

العملاق

٢٢٧



الشمس
٣٠ و.ل.

سوبرمان

البطل الجبار

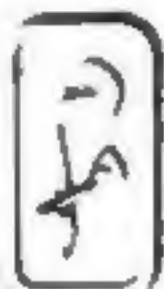


دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان . نولو الصغيرة . الوطواط . البرق . طاري . عائلة الفضار
المغامرون الأربعة . الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



ص.ب	هاتف	الكويت
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
٢٠٠٧	٢٢٢٨٨	مكتبة دار الحكمة دبي
٦٧٥٨	٤١٨٥٢	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع ابو ظبي
٢٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة جدة
٤٧٧	٤٠٢٨٦٧٩	مكتبة مكة الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة الخبر
٢٢١	٩٢٤٢٢	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٢	طرابلس الغرب المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع مسقط

المعراق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين دأكرور

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ش.م.ل.

لبنان	٣٠٠ في ل.
سوريا	٤٠٠ في س.
العراق	٥٠٠ فلس
الاردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٢٠٠ فلس
المسعود	٥ ريال
المحرق	٥٠٠ فلس
قطر	٥ ريال
دس . ابو ظبي	٥ درهم
مدن . مصر	٥ شل
البحرين . تونس	٥ درك
المغرب	٥ درهم
ليبيا	٥٠٠ درهم
مسقط	٥٠٠ برة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ
بيروت
هاتف ١/٢ / ٤١٠٤١٠ - ص.ب. ٤٩٩٦ -
بيروت

توزيع
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

سوبرمان

بطول الجبار

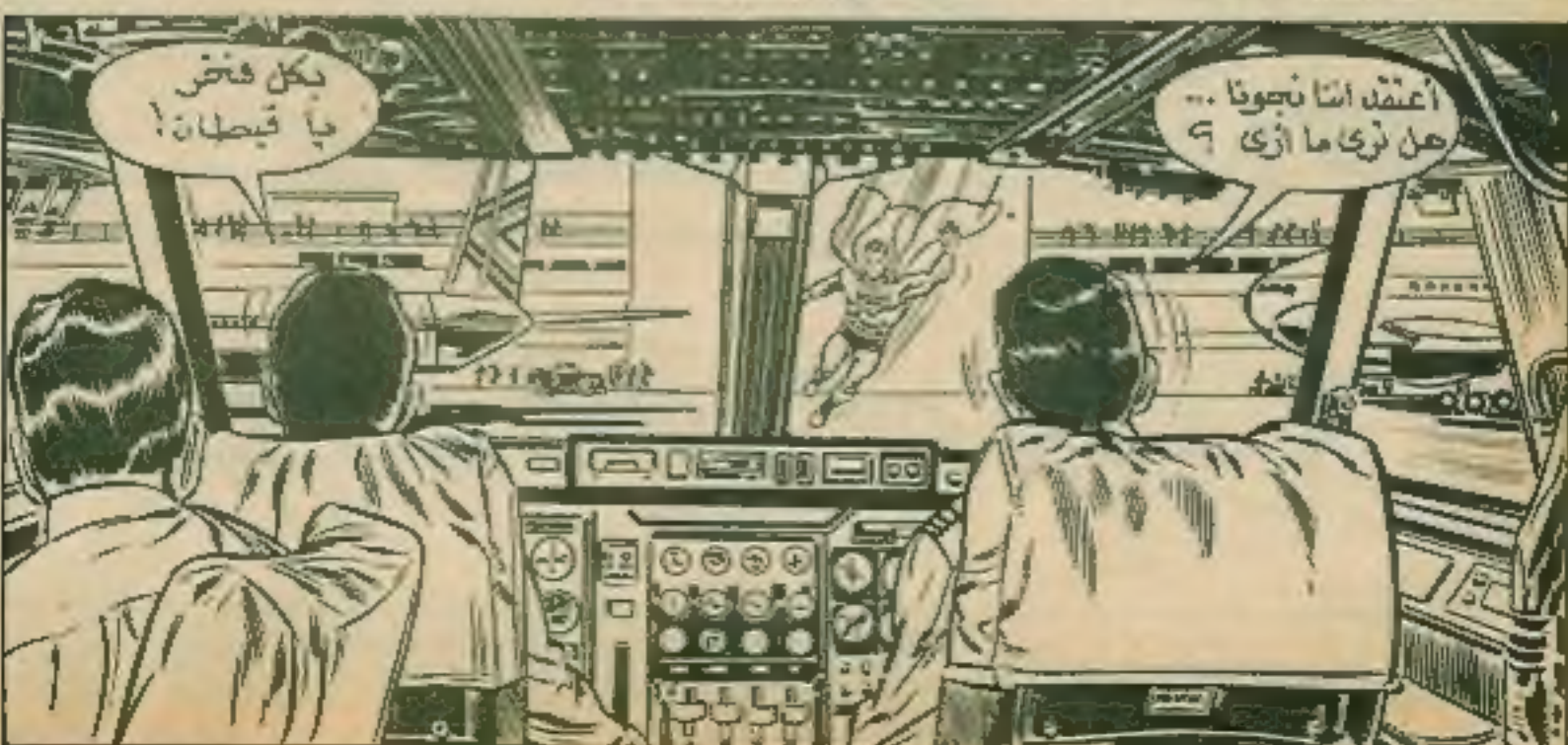
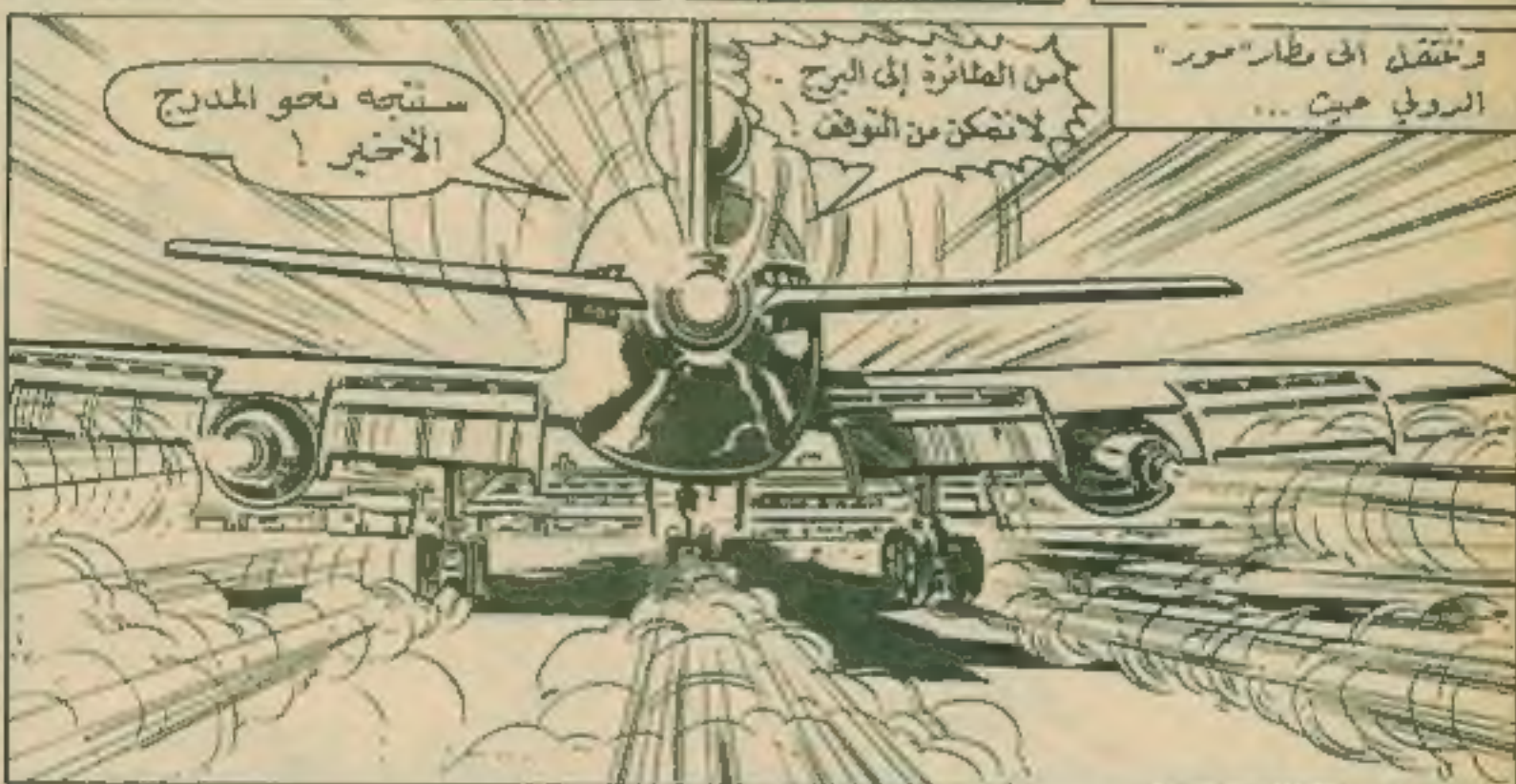


قد تقولون ان هذا المشهد
مستحيل لكن الجبار كريستون
هو من لا يستسلم ما زال
طفلاً ...

ولكن ما رأيكم اذا ما اتبعناكم كيف توصل لهذا اليوم
المشروع عبر الفضاء الكوني ليطارده الرجل الجبار
في كوكبه الجديد : الأرض !

كونوا جاهزين جميعاً لمصادمة :

كريستون يفنى من جديد !





موتوركم... متوقف
في الحان...
رغم ان ثلاثة
محركات ما زالت
تشغل!

موتوركم... متوقف
في الحان...
رغم ان ثلاثة
محركات ما زالت
تشغل!



لا... لقد استعمل "سوبرمان"
نظرة الخوارق ليحرق الأسلاك
المعلقة فيما هو يوقف الطائرة

هل من شيء
لا يستطيع هذا
الرجل عمله؟



انظر... لقد سكنت هذا
المحرك كأنها توقفت وحدها!

لا عجب إذا
اسمونه "سوبرمان"



يا الهي!

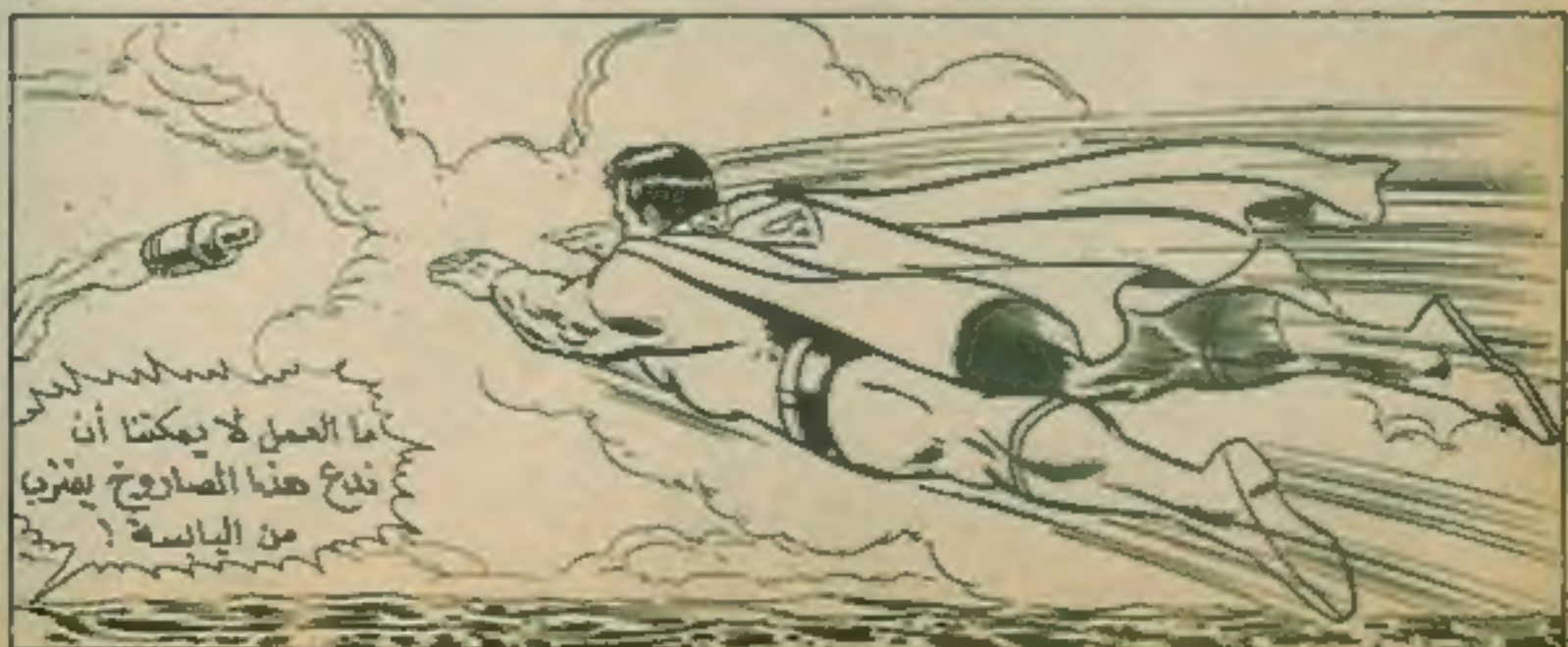
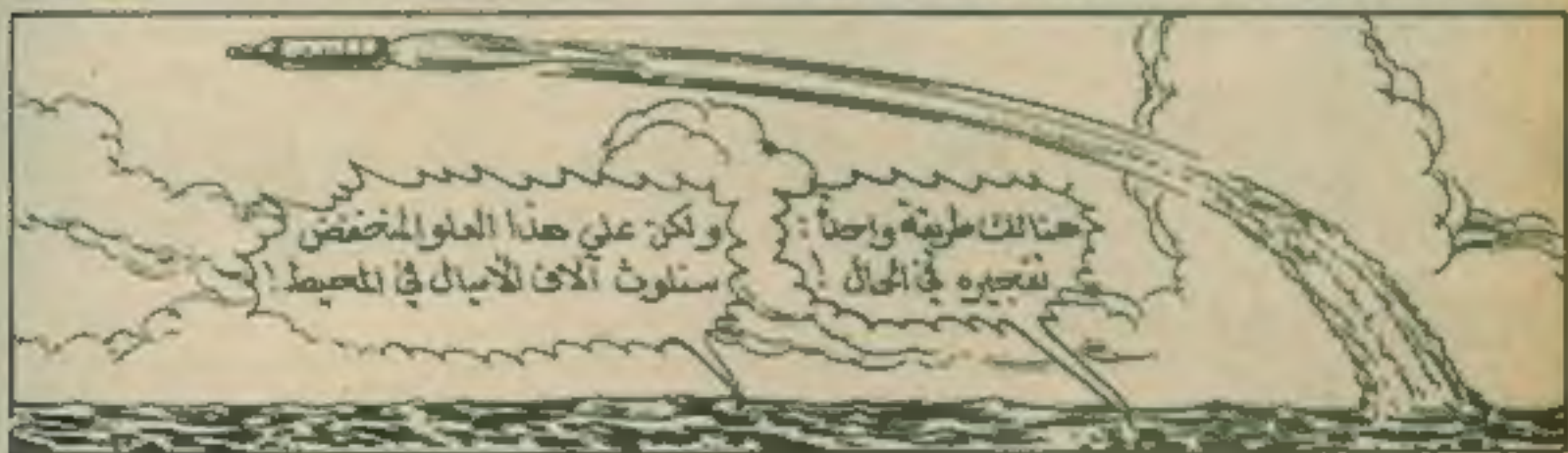
أولاً... أنفذ
سفينة من الفرق
في المحيط الهندي
ثم أخذ بركانا متفجراً
في مدينة إيطالية..

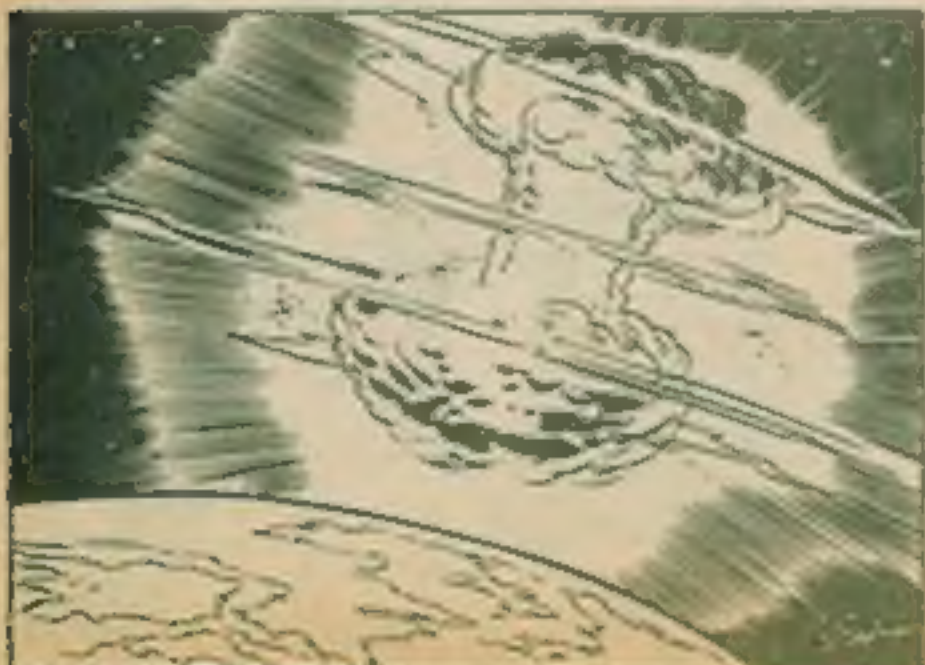
ثم منع
حدوث فيضان
مروع في أحد
الأنهار اليابانية



وفي مبنى الشركة الألمانية من مدريد...
لقد أنفذ "سوبرمان" لنوه
طائرة جامحة في مطار مور
أضف ٨٥ أسبابة بشرية على الأرض

ها نحن من
جديد..





ومن وسط الانفجار الرهيب خرج الرجل الجبار
 وذلك أن يصاب بأي أذى ...



مراقب ومستهدف
 بضادة ...



وهو غافل
 انه مراقب ..



رقي مختبر قريب ...

هالوا ! الشركة الفضائية !
 نريد أن نعرف إذا كان الإرسال
 واضحا في مور !

الصورة هنا رائعة
 يا أستاذ "وافل" !



ولكن ماذا يستهدفه ؟

يا أستاذ من ؟



ماذا ! لقد أرسلت "تيبل" ليغطي
 عملية التفجير النووي على
 الأرض ...

ولكن ماذا
 أخره ؟



آسف يا سيد "مروان" ..
 لكن "تيبل" لم يصل بعد !

هل يمكنك أن
 اتحدث إلى "تيبل"
 يا أستاذ من فضلك



مهما كان المبرر...
التقصية لا تنتظر!

وتأكد إذا إظهاراً
مستقبولاً بعض نيل
نهاراً بكامله!

أحد يا مروان...
تعرف أن الخط السي
لا يباح نيل... وقد
يكون أحد إظهاراته
قد نكب!



حتى أنك
لم تستجب لندائنا
عبر جهاز الإمداد الخاص
بالإبط!

وبالقيط بشأن الشغالك
الذات هذه الأيام!



وفي كوكب رابطة العدل على
بعد آلاف الأميال من الأرض...

مناسق لهذا اضطررنا إلى إستهان
شعاع القانون الأخضر...

خضعت إلى هنا
لكننا أريدنا التحدث
إليك قبل حدوث
كارثة أخرى!



وصحت الرجل
الجبار لحظة
والمرحوم
بارداً على
سجده...

وروب
أورثو وان
كريستونيون
وير...



لا تنس يا "سوبرمان"
أني أظن أيضاً غريباً عن
الأرض وأني أشكو
من نقص الشعور!

واشغالك هذا
ماتج عن رغبتك
في عدم التفكير في ما
سيحصل عندما؟

ألا تريد أن توضح
يا "نيل"؟



ثم أظلمتني على السبيل
الذي يستغله دون انقطاع
هذه الأيام ..

والأسوأ في الأمر أنه أكد
أننا لا نستطيع مساعدته !



يا إلهي ! يبدو أنه كان
يبحث لنا باللغة الكرسيونية
ولكن .. لماذا ؟

أنت
الوحيد الذي
يبحث هذه اللغة
يا "وصلواط"
أوضح !

قال أنه استعمل
لغته الأم تقليد للذكرى
التي يمثلها يوم غد !



أنا سأبقى
خارجاً وأراقب
ما يجري بواسطة
منظار من النوع
المسترق ؟



هنا ووداد من الشركة / أمام الشرطيون
القضائية هل تفضلين وفلن انتي مولعة
لنا ابن مستورين غداً في الخامسة
١٧ والدقيقة ١٧



وفي القطب الشمالي ، في قلعة
سوبرمان السرية ...

حيث ترقى مدينة
كنسدر في قاع قاسمدر
زهاجية بسكانها
العجيبين النابيين من
التقوار كريسيتون !



وأنت يا صغيري ! هل سنشهد الانفجار
الكبير مساء غد !

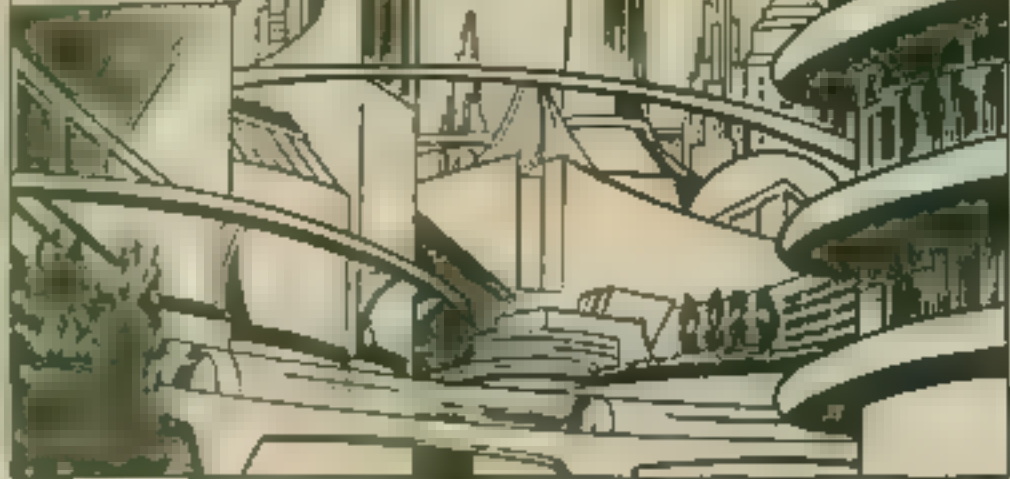
لا ! أنا سأكون في السريين
إلا إذا سمحت لي أمي بذلك

ورد له كل شيء يدور في حيزه
التي تسمى المرسى.

في يوم
الفاكهة قاتل
من شرايع على
هذه المدة
والراف.

في شقة كبرى
الرجوك فهمت
ليس لنا لا تبق بعددنا
ولسبيلك ..

ولكن
اعتري أن عيانه
لا يمر له



لم يتخلف أي كريستوف سواه عن زيارة كندور في
هذه الذكرى الأليمة للمشاركة بفائدة ما وعقد حبيه
شريف أسود

وأنت رغم مشاعلك
لم تخفني يا كارا



ن سعيد لم يتخلف يوم عن
وحشاته الكريستوفية يا رعيم
عبر أن إخلاصه لسلامة سكان
أليس معه من المصور اليوم

ولكن بإمكانه أن يعهد
بالتهمة إلى رفاقه الكفوفين
في رابطة العدل ؟



لقد طرح سكان
كندور لسؤال نفسه
عندما رآه هذا الشخص
كريستوف منذ سنوات
عددة

ولكن يا كار
من يمكنه أن يشعل
هكذا حشر على كوكب
كاسره



غير محقون
إذا ما عرفنا من
يجوب اجواء
الأرض منذ
الأسبوع

عدو خطير جدا ..
ما زال سعيد بظارده
محاو لا معه من
اجداث ضرر مائع
للكوكب بأسره

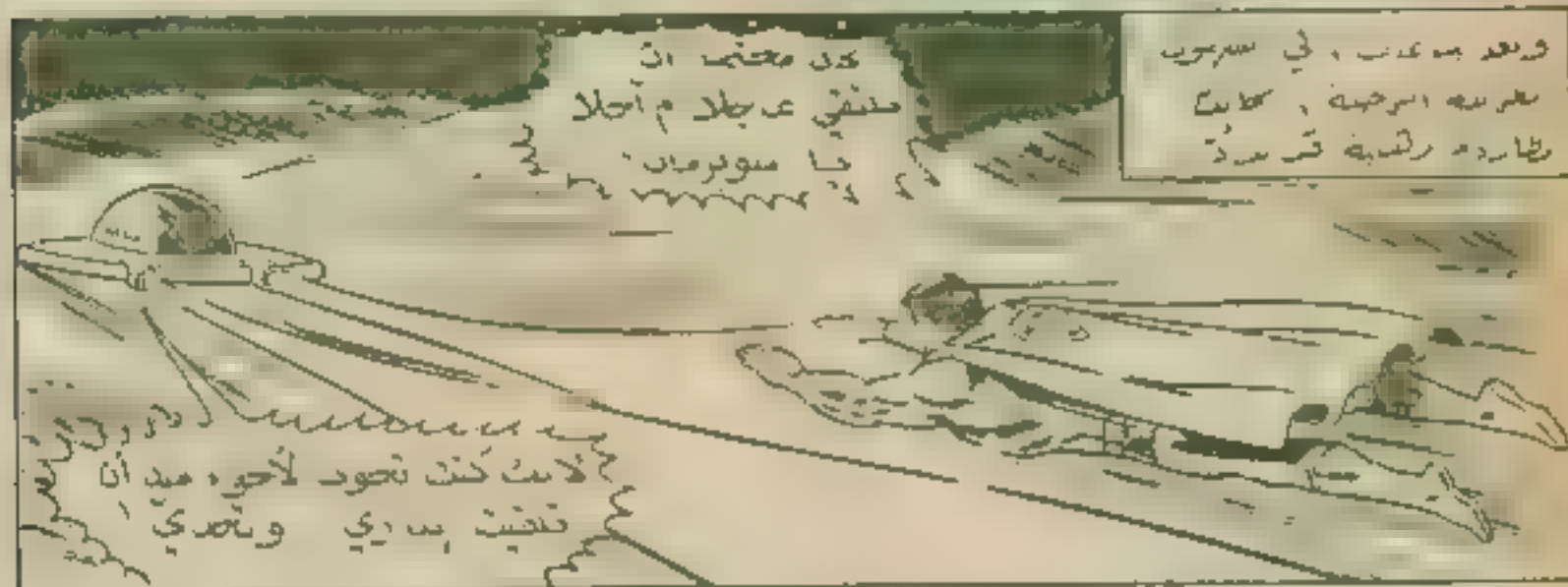




فخري



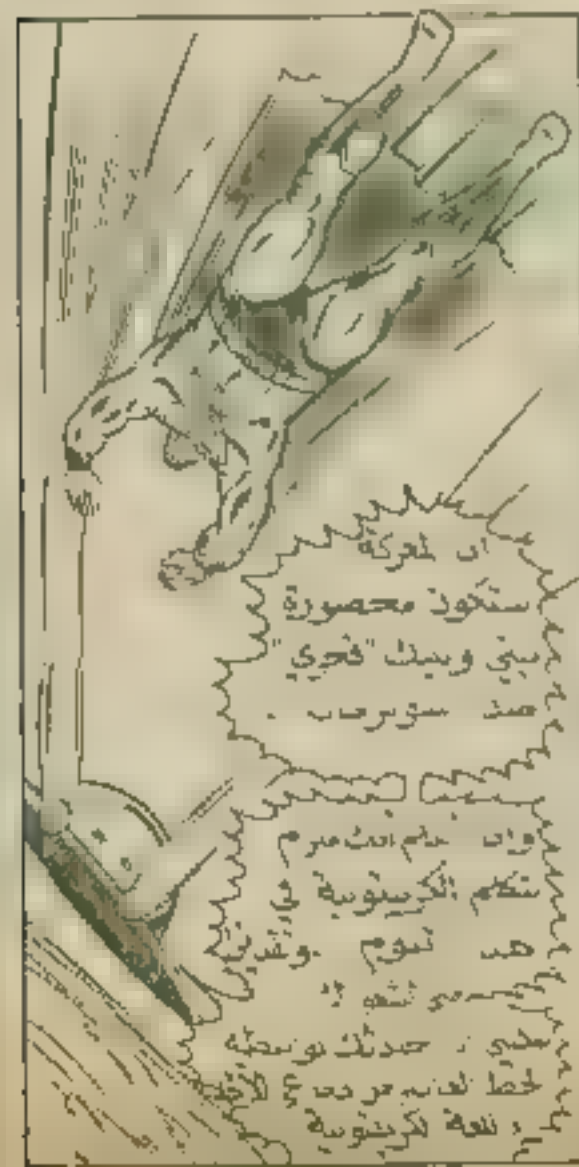
لا اهر تقصدين
لمحرم الذي سرق
مدينة
كريستون وسرها
ها هـ



ورعد بـ عـ بـ في سـ بـ
بـ بـ بـ بـ بـ بـ
بـ بـ بـ بـ بـ بـ

كـ مـ مـ مـ مـ
مـ مـ مـ مـ مـ مـ
مـ مـ مـ مـ مـ مـ

لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ



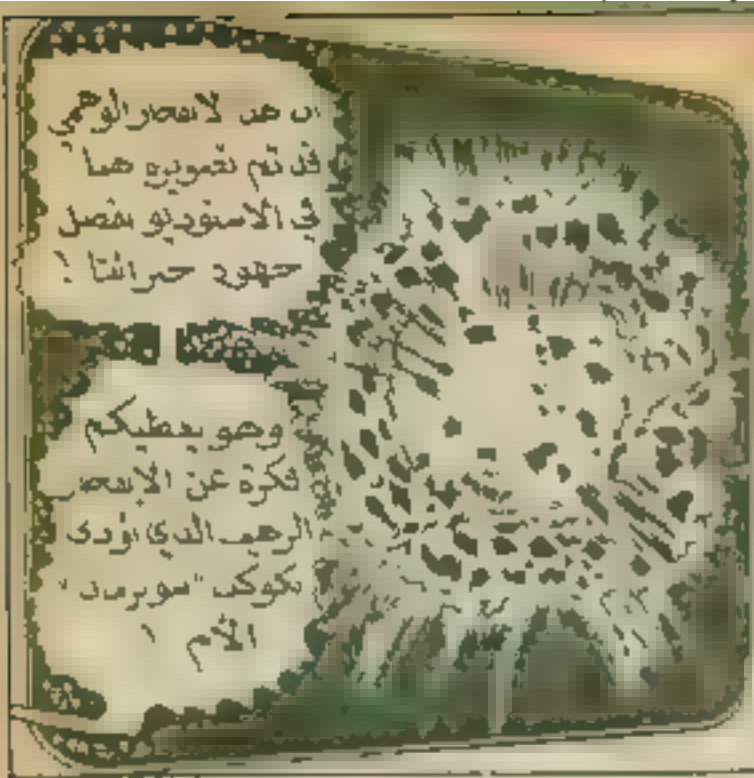
مـ مـ مـ مـ مـ مـ
مـ مـ مـ مـ مـ مـ
مـ مـ مـ مـ مـ مـ

مـ مـ مـ مـ مـ مـ
مـ مـ مـ مـ مـ مـ
مـ مـ مـ مـ مـ مـ



و غـ غـ غـ غـ غـ غـ
و غـ غـ غـ غـ غـ غـ
و غـ غـ غـ غـ غـ غـ

لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ



ان هذا لافكار الوهمي
قد تم تصويرها
في الاسود والفضل
جهود حراثة !

وهو يعطيك
شكرة عن الافكار
الرجيم الذي اودى
بكوكب "سوبرماد"
الأم



يسر من سكونهم
حد معانيهم في
الحظيرة المستمرة

بالنسبة للتوقيت في مور
الساعة الآن العاشرة
وخمس دقائق ...



شوة شعاعية
سني تولدت متجهة
ليسا مد ذلك لوقت



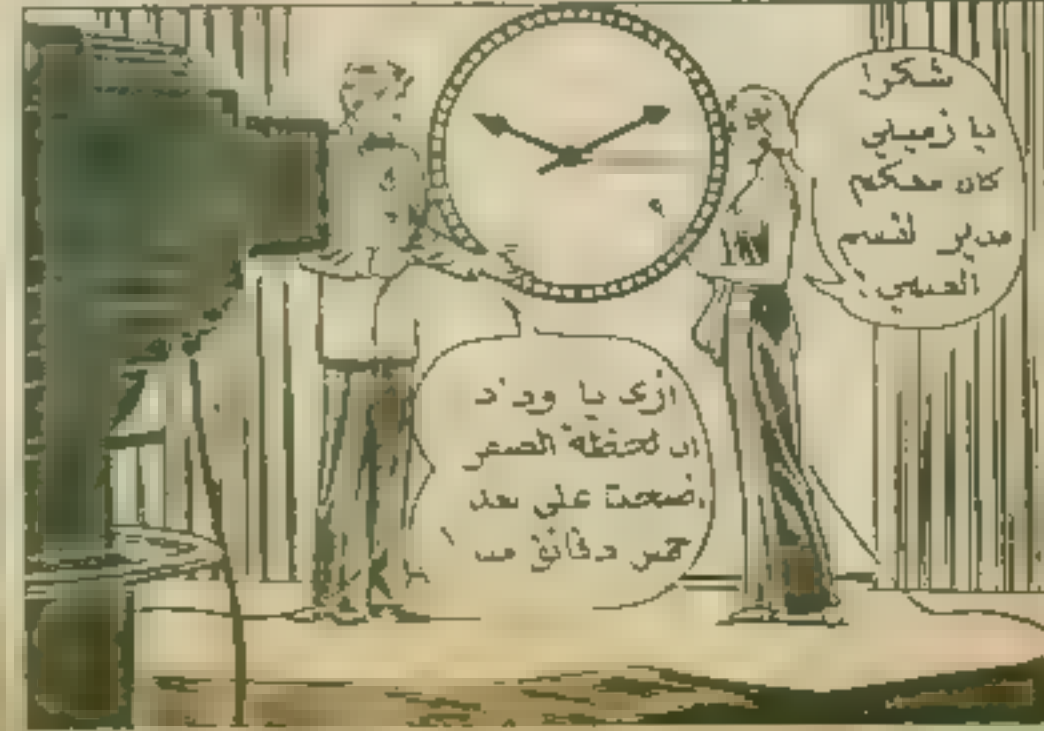
الاجوم تبعد عن أرض
آلاف الأيال ويحتاج
نورها إلى آلاف السنين
ليصل اليها !

و د حداث افكار
كريستوف عد ما كان سوبرماد
فني صغيرا



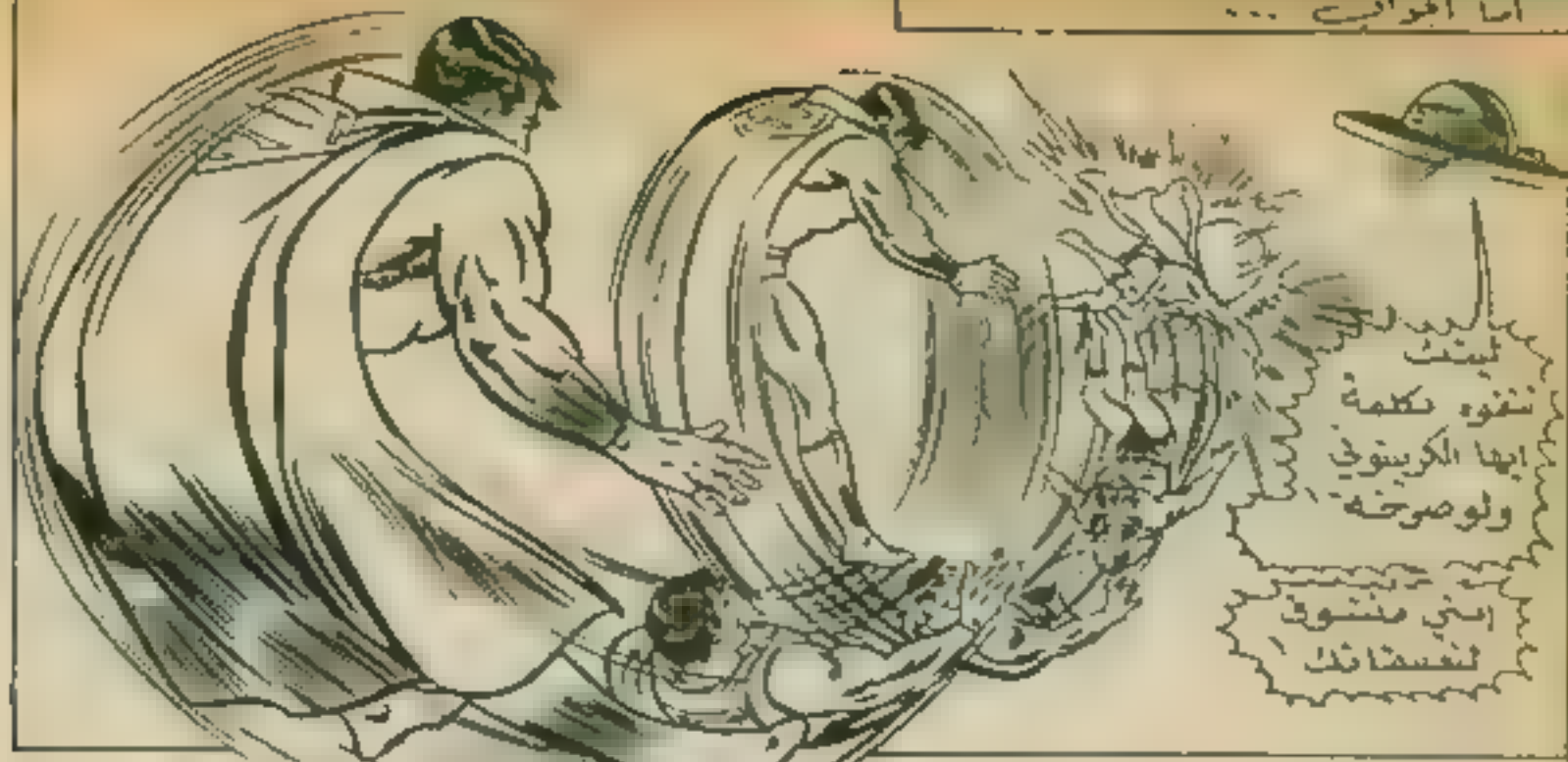
هل ازرع ...

تذكر لسؤل تكبير الذي بطرحه
كل ما أين هو سوبرماد
كيف يقضي تلك اللحظات
الموتية !



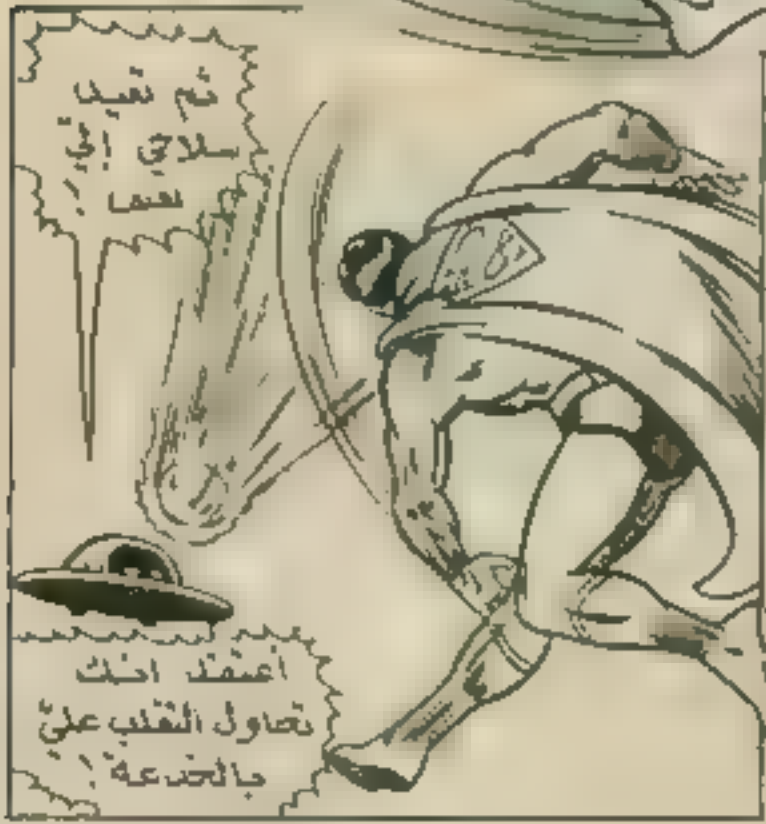
شكرا
يا زميلي
كان معكم
مدير القسم
العلمي

أرى يا وداد
ان لحظة الصفر
اضحت على بعد
خمس دقائق م



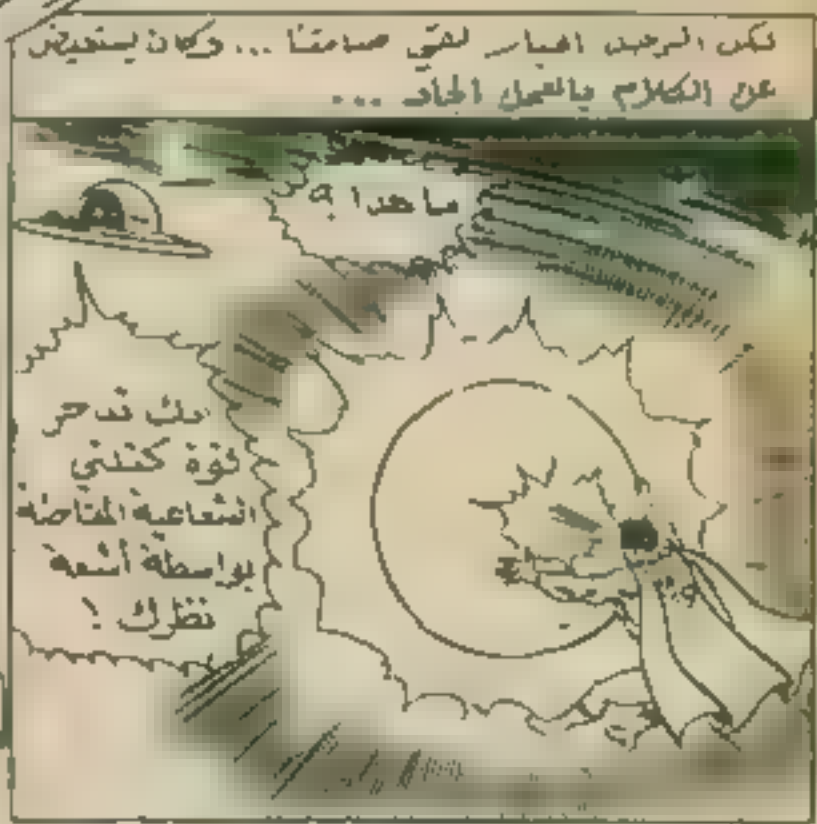
ليست
نفوه بكلمة
ايها الكريستوني
ولو صرخه

إني منشوق
لنفسك



ثم تعيد
سلاحي إلي
لنفسك

أعتمد عليك
تحاول القلب علي
بالخدعة



لكن الرجل اهباس لقي صامتا ... وكان يستعجل
عن الكلام بالعمل الجاد ...

ما هذا

مك تدحر
قوة كنتي
الشعاعية المتأخرة
بواسطة أشعة
نظرك



ولكن تأكد ان دفاعي
يفوق هجوي

وما من قوة تستطيع
استراقي الحقل الوافي
الذي يحلف مركبتك

ولا حتى
انت



وفي مكان آخر، سكان الإسكندرية!

نحن ما زلنا ننتظر اللحظة الخامسة
يا أسعد "وانزل"!

ما زلنا أمامنا
٩٣ ثانية تقريبا
من الانتظار
يا "وداد"!



رد الساعة، انصرف
دنت... مل وصفت...

قل من دقيقة من
الآن يا أسعد!

ويعود الربيع إلى
صندوق "مور"!

لستين يتجاهدوننا عشر
شاشاتهم في الممرات تذكركم، دنت
لمتدها يبلغ ١٠٠٠ ليلة



رد الساعة، انصرف
دنت... مل وصفت...

قل من دقيقة من
الآن يا أسعد!

ويعود الربيع إلى
صندوق "مور"!

لستين يتجاهدوننا عشر
شاشاتهم في الممرات تذكركم، دنت
لمتدها يبلغ ١٠٠٠ ليلة



و ما نفعل سكان الشبيبة مستمرين أمام مشاشاتهم

٢٢ ثانية!

٢٣ ثانية!

٢٤ ثانية!

٢٥ ثانية!



و ما نفعل سكان الشبيبة مستمرين أمام مشاشاتهم

٢٦ ثانية!

٢٧ ثانية!

٢٨ ثانية!

٢٩ ثانية!



و ما نفعل سكان الشبيبة مستمرين أمام مشاشاتهم

٣٠ ثانية!

٣١ ثانية!

٣٢ ثانية!

٣٣ ثانية!



ور داخل المدينة الرئيسية في الزعامة

٣٤ ثانية!

٣٥ ثانية!

٣٦ ثانية!

٣٧ ثانية!



و ما نفعل سكان الشبيبة مستمرين أمام مشاشاتهم

٣٨ ثانية!

٣٩ ثانية!

٤٠ ثانية!

٤١ ثانية!



و ما نفعل سكان الشبيبة مستمرين أمام مشاشاتهم

٤٢ ثانية!

٤٣ ثانية!

٤٤ ثانية!

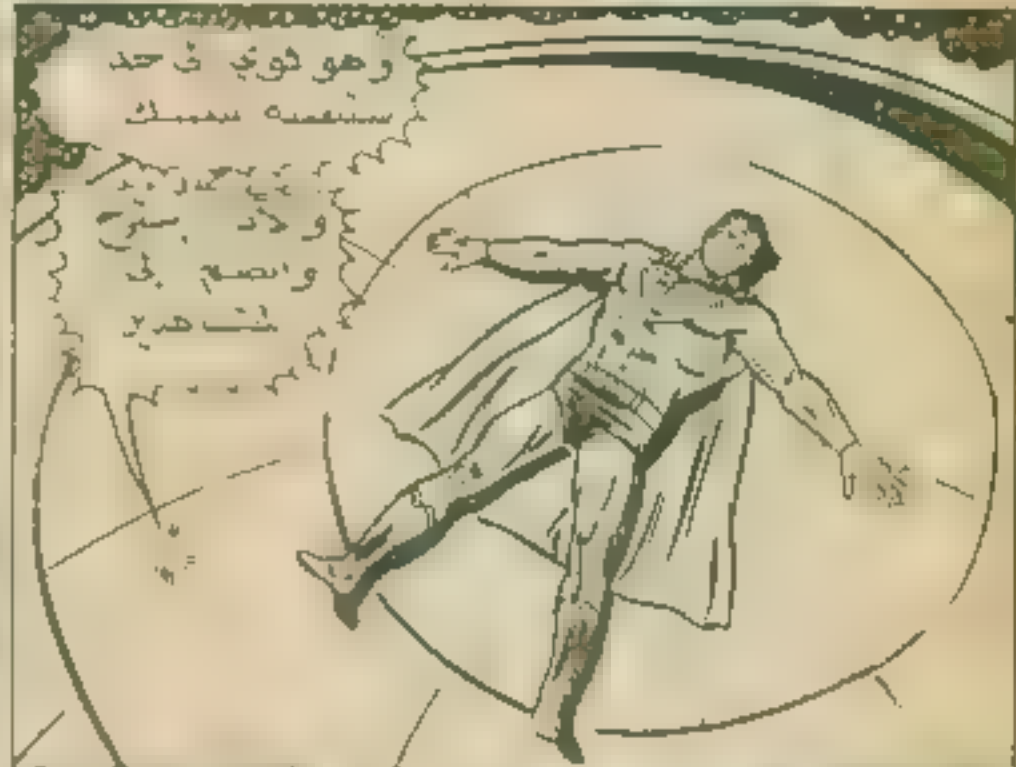
٤٥ ثانية!

بد حطت نفسي
داخراحي من النظام التسمي

دا اسلوب نفسي
دا "سوبرمان"



لكن عدي
حظه افضل
بد القوة التي ارسلها
ليك الانا هي نوع
من المغناطيس
ستهدى الاحسام
كم الكريستونيه فقط



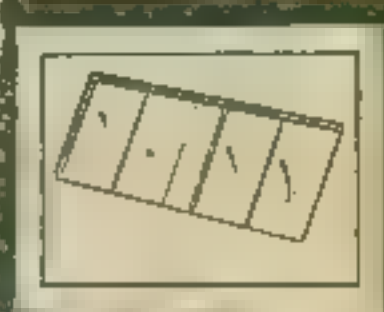
وهو ثوي في حد
سيفيه سميك
ولاد ستر
واصم في
شاهد



وكذلك ما صديقي ان شعوري
لاذ مماثل لشعورك
وها انا اوقف مركبتك
حتى ترى كل شيء بوضوح



انظر يا سوبرمان
سبحون كريستون
من جدد



نظر إليه صدق
وسمعه

دع صدق بكلام
رضي، في كسوف شمسي
دوب ان يجمع
عيسى



كربنوي بصدق
دعهم كربنوي
عبد شرة
سبحانك شمس
الادي

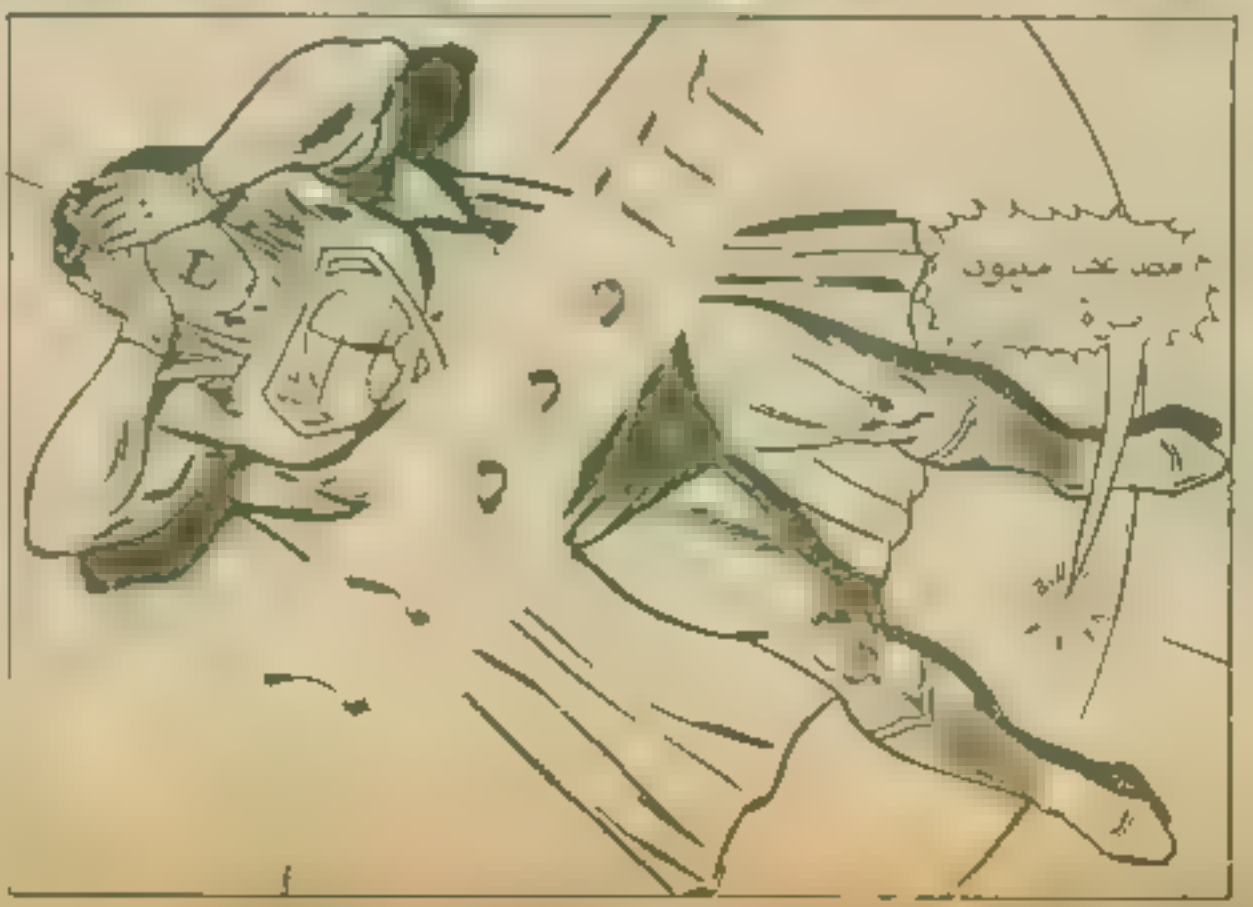


شع يصاد بادي
البع ربه لاي في
شعر بصره
و سناد
في حيدر في



و دن وقد
عرض
سور من عيسى
باسم نقاش
الحج
نعم اسير مع
عولت في

سوبرمان
لن يعرف
الغدا!



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

هذا لم هو الذي أرسى إلب شتي
أصبح في ما بعد أقوى بطل عرفته
الأرض

«سولرمان»

واذا حدثت أسرار
كريستون منذ
سنة طويلة

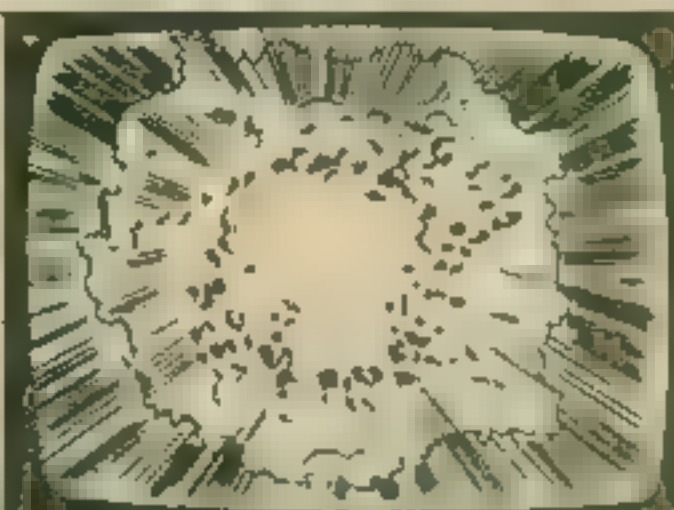


يشهد به.ية عمة
حدثت منذ ير بعيد

وفي اللحظة أن يحية لسه
من في تهم الباعة أو لا ثقة
١٧ كان العلم ما سري يشهد.



وقد رأيتاه عسده
أمس على شت شت
بوصوح ككي



ستغرق وصول الصور للاحم
عن لا تقدر إلى سميت
ثلاثية سنة



الطابع - بعد فام كسترق في مملكة الحرة الارض حوى ثلثه ايام ان كانت السوية

وماذ نشأ سولرمان هه كان بن كريستون
صحل المتاهدين أو انه لم يقو على مثها
فناء كوكبه الامم

ستتابع التفاصيل
بعد هذ لإعلان



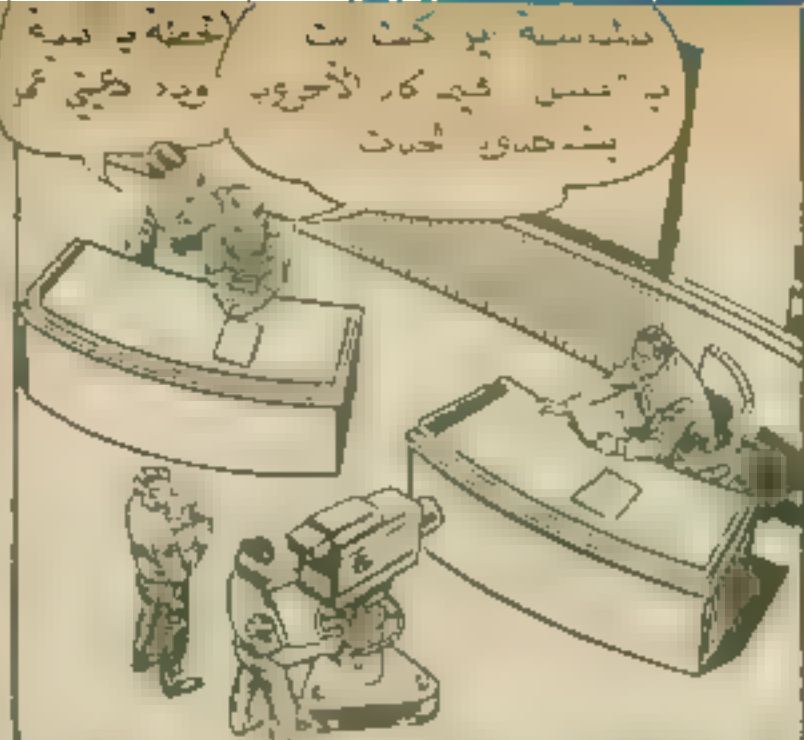
المصن لجمهور التي ملها فيو
الشركة العساسة وقد شهد هه
البروح التي قرنة... لا سيور لمة





مادامہ انگریز شخصیت
میں ہے "جیل" ...
الم انحصار حقوق
نصیب کیا ہے ؟

علی حبیب یہ سید
"جیل" ...



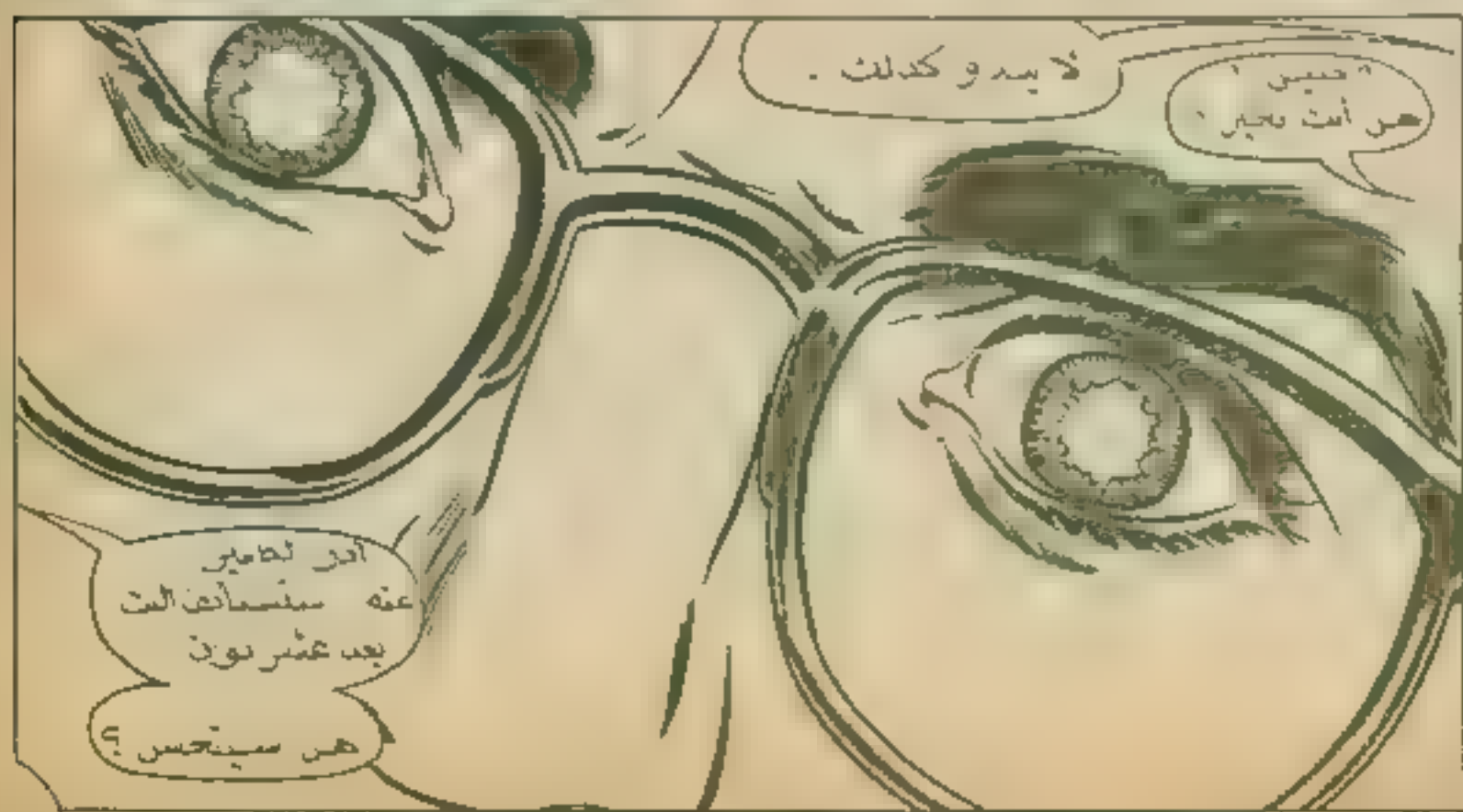
میں نے سہ پہر گنت بت
بہ "جیل" کے کار الاخر وہ
پتہ ہادی اُجڑت



آ جا سید "جیل"
نقد افسد کل تھا



خدا ہے جیل
مہر شہادت کو دے سوزہ ہار
ما ہو تحیقہ



آ پد و کدلت .

"جیل" ...
ہر اُمت جیل

اگر لطا میں
عقہ میں سماعت
بعد عشر نوں

ہیں میں جس ؟

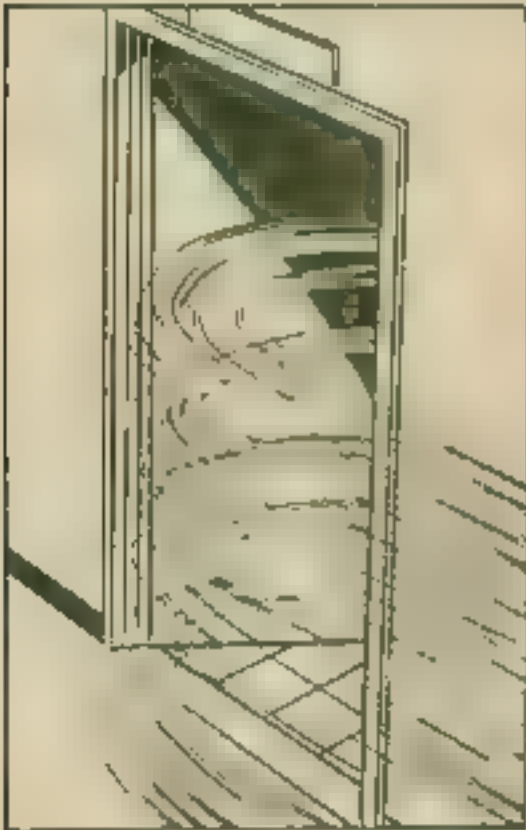
سمنست شير نود نج
وحدك يا نود

جاهز شغل
الكامير

رحم الله مع منعك في صوت محمد شير محمد د
شاه

عنته نبي
عرفت حوفا

حصل
نود ، اربع
ثلاث



جائوس

ماحت
يا حسين

سكين لانت
انه اصلت بغير مناجي
وهو بغيره صارحه



اسوا لكثير

ما يعني ان علي
معدودة لكاد



ولي ما به عرفت سح بعد جمدت نفسه في المنة

سواحه كنت نوحه

يا ليلي



ين هتو هو هو حرج
من المساعدة من الشافق
الفتيرين

وبه
ثم يبدل
لحجرة مادي
ضاه

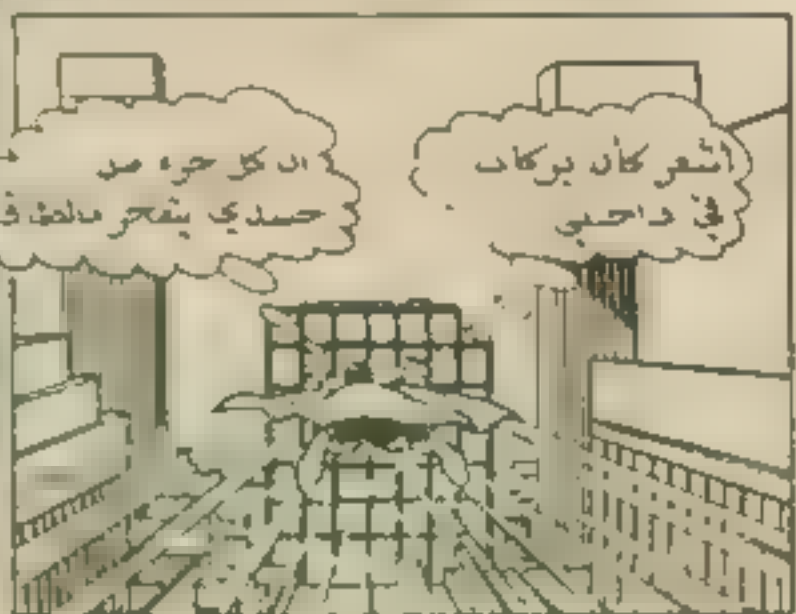


الفة حجرة
حالية نقي بالعرض في
طرق بمباشرة

مقدرايت قليل
بداحد في
المحزون ، لماذا



يخف ان اعمام
الوصف

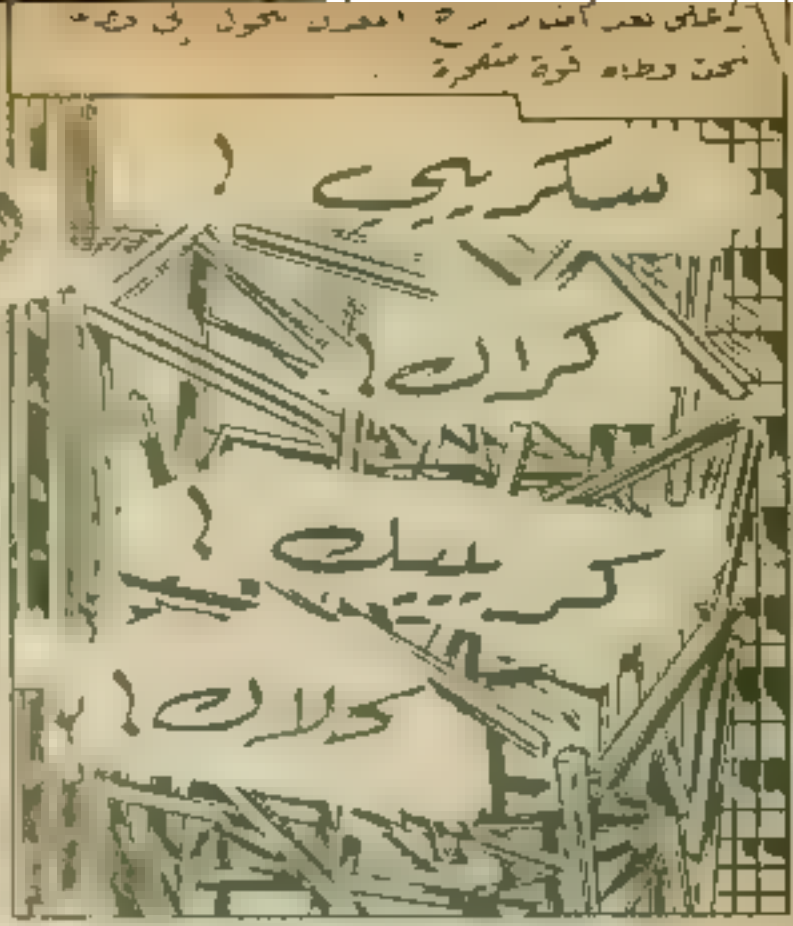
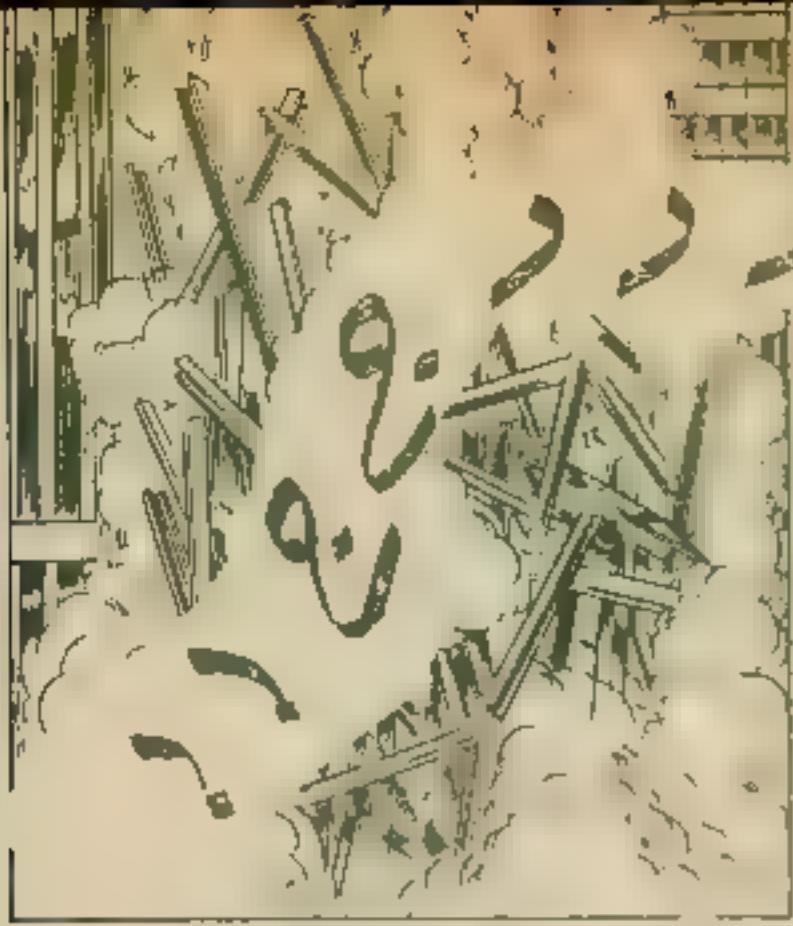


ان كل جزء من
جسدي يتفجر مالحقة

اشعر كان بركات
في داحبي

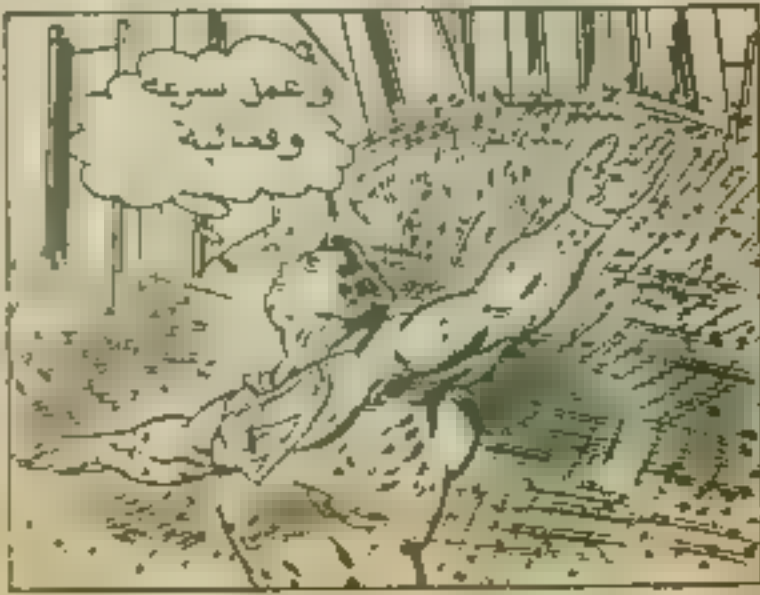


اعلى بعد امدار روح المجدد تحول في هذه
نحو دماء قوة متفجرة



يحد
از اصناف جهدي

اصرف بعد لطفه
له فية



عادت
نهيت

وعمل سرعه
وقعاية

عني
اشاكد



لكنك ستفقد
ذلك الجدار عمر
وحيد

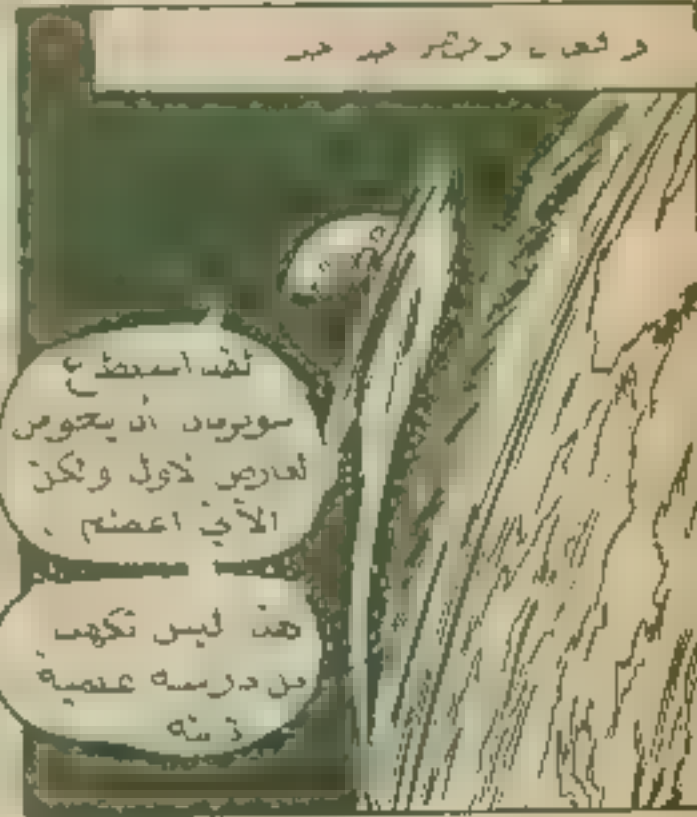
لقد كنت تترقب ظهور رايون من دشمن الرادار
به في الحقيقة دماغ آلي قاتل



وفي تلك المرة دعاني بعد
أنت مداحش د كويستوني ..
توقفت د فقط السيخوة كليب
على فتوك



عم شجرة يداحش
العدد في ثوب الكريستوفيل
حين
كل ما سيخرفه
سوف من سقار في
ضئبي الداعية لعب
يهوق حتى الرعب
دعد لا مهر
سه



د شعاع دهمر جد جد
لقد استطع
سوبريد أن يتحوس
لعارض لأول ولكن
الآتي اعظم
هذه ليس تكهف
من درسه علمية
دسه



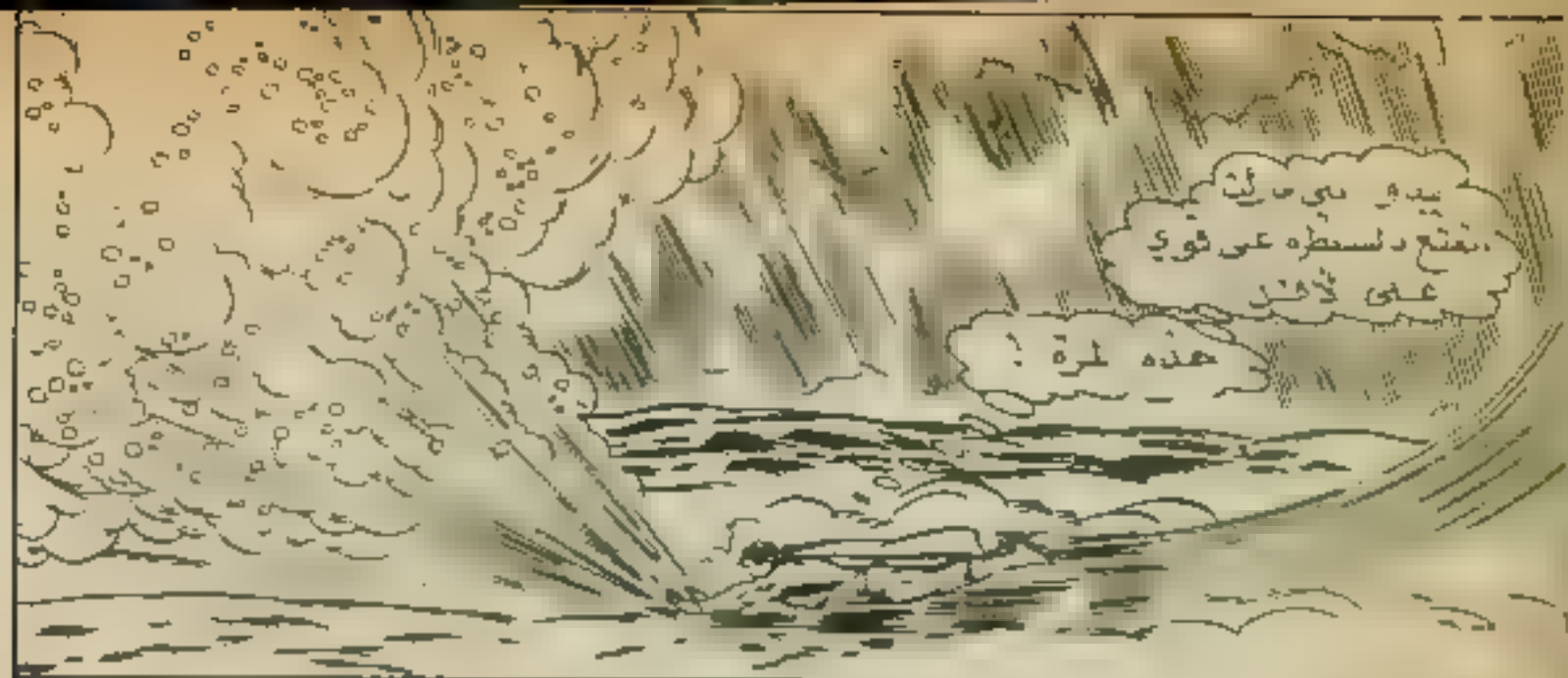
دعارة عدد د نسخة مبيعة د سطح د تخبة من قوة د
ألا بت د فتوري



وفي قلعة السرية الفارقة في عالم أبيض
واسد كان سورمان يرتاح ...
لا أنت







يبدو لي رائت
نفتع ونسطره على قوي
على لأفند

هذه المرة !



لا حولها الى كمية
هائلة من البخار الذي

هناك يقع بحديقة في أماكن شتى
من العالم بحاجة إلى المطر !



لقد مررت آلاف لأفند
من شيوخ و أهواء تم
سنعهم شحة نظري



ولكن هه
سيلا رمي الخط
في المرة القادمة



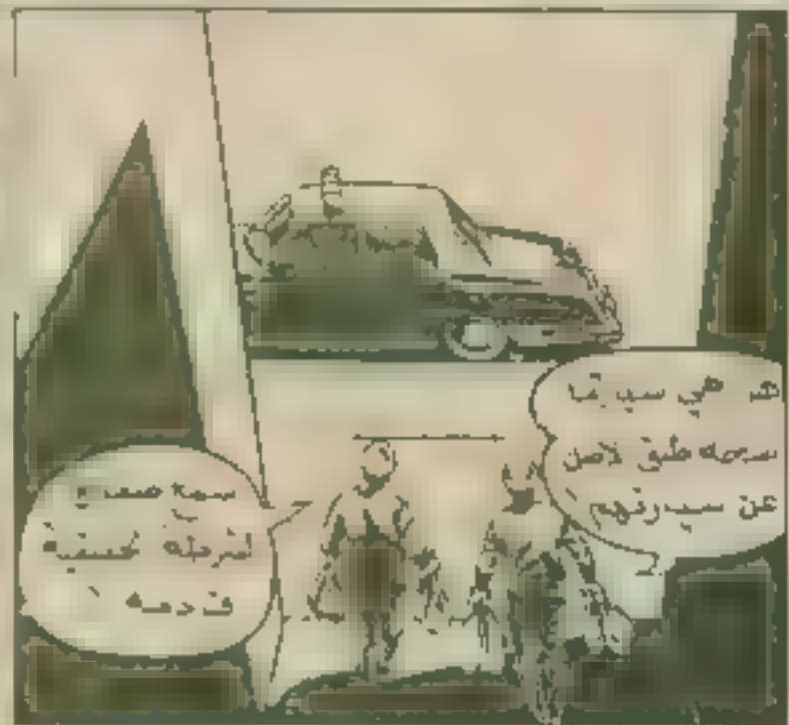
سوف أوردتها عليها بواسطة
شمسي الحارقي . انه عمر كاي
لحرق لكثير من حديقك لتفخرة !

لقد نجوت
مرة أخرى

ولم يظهروا اليوم الثاني رد من الرور رقي عر رر رر



أوست ستغوي في نهايتي
ما فاكرك العفريه

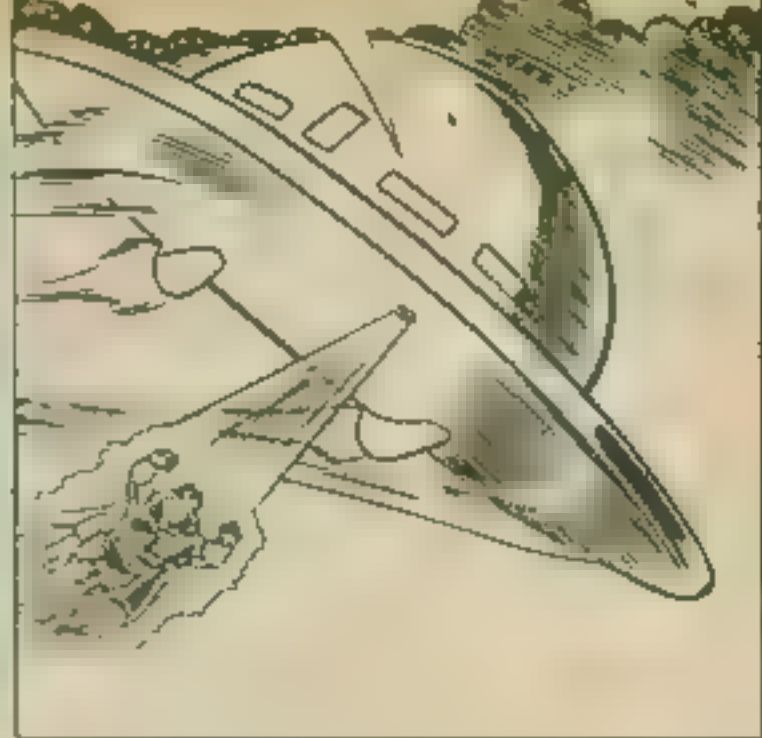




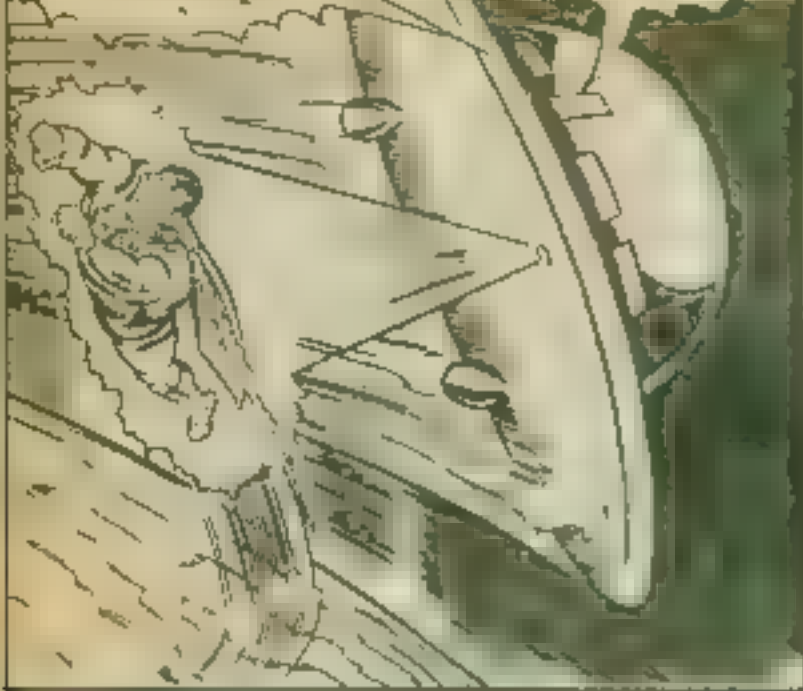




د كور
دليك
بني شفق شمع على حاد
لاحد من سرورك



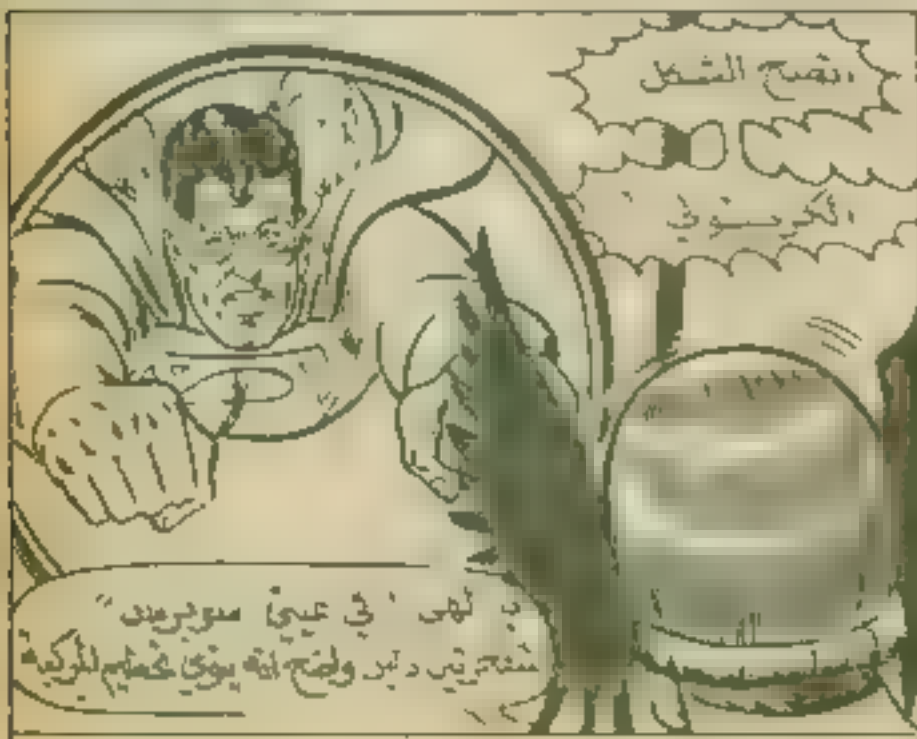
د لا يملك د سرور
غداك لحدك شجرة
و د لا حري سد عرف
في اين و حوت لشجرة
ك د يسي



مركبة ربطة
العدل



انصح الشغل
الكروستي



ب الله في عيني سورين
مشترين دهن و ليج انه يوتي لعمام المركبة



وكان صارت الروم في موت الدم
المركبة الموج عجيب الرحا
مبتصح استكل وانهدف
نقد حنية
حسم محمول
بنحه نوحا

كل يملك سورين لشعر مد ربيع سورين
د نقاص في ولنة الاحيرة
انور واي ظلام



عيسى كريستوفيتس

عاصيل عنه

بعد ذبيحة

يا الهي لاسين
لنحاشي لصدمة خذ

هنا كان الرجل الضعيف يعاقب عاصي و يرمي عمر
بشبه مركبة الترسندف دبي بحركه رقة بعون
مقر يا له هذا المرحلهم سوى سورما سري
تحول الى عروقة بعد سري قسري وتكون ثم دين

النور والظلام



"سوبرمان"
مام تفعل هنا ؟

لا تحاولي
التيهيني بوضعي
لو سمعتي



نعم ن لمصحات
لهوسه بدأت تعمل
لأيدة ضغط الهواء
التي طليته

نكر دوح اسود
بعين اليه عدي
شاري ثم يحد
في صر يديكي



فهل
يحب

لقد احترق حاسي
المركبة كقذيفة مدمره



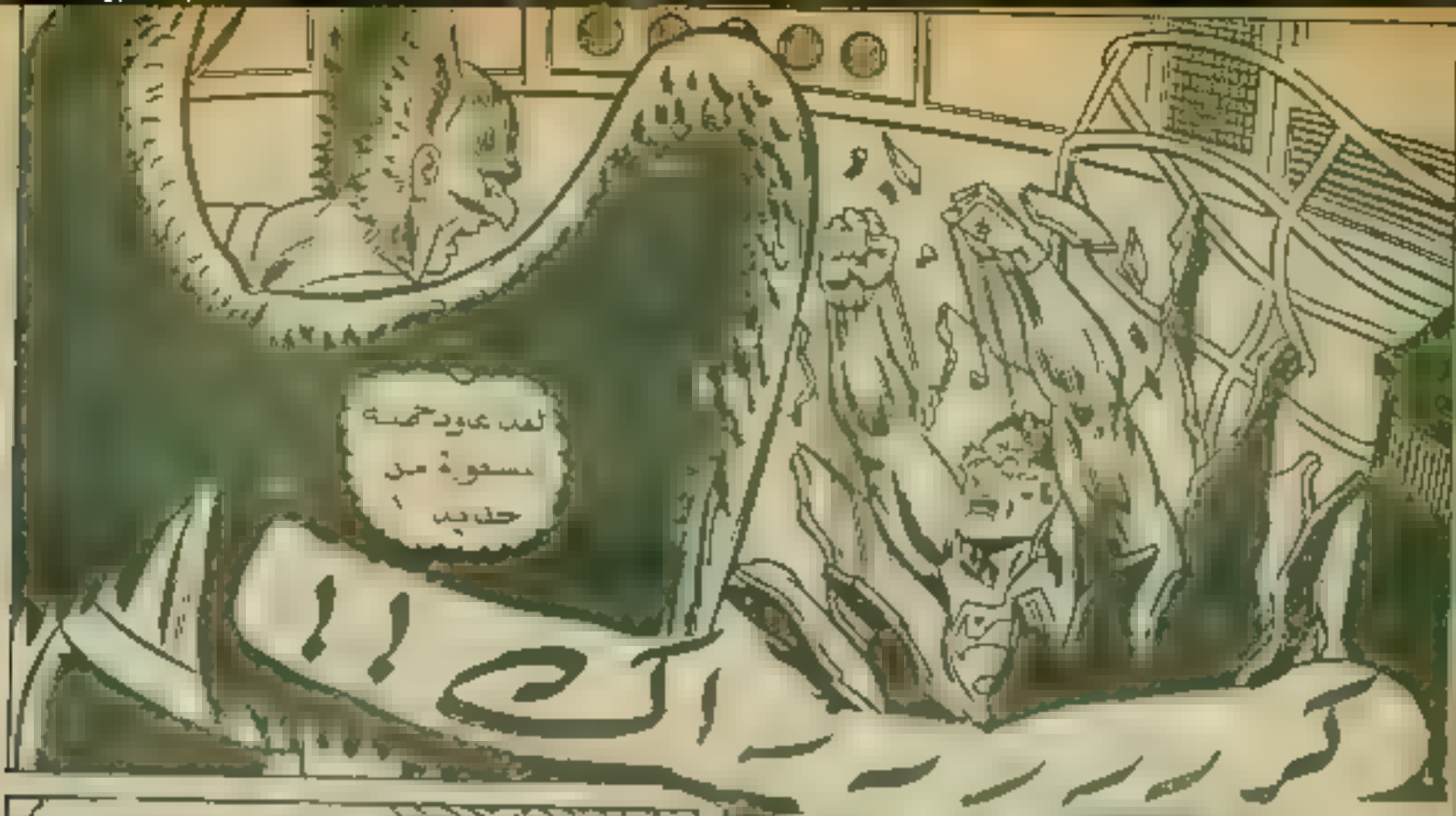
لحس الخط به يستعد عن
لأرض نحو لفضاء لرحل



واذ بدأ الهواء يقترب إلى المركبة . راح المصح
الجبار يفكر في الأمر ملياً ..

جلال لأعوم التي قضيتها
صنم ربطة العدل ثم ز سوبرمان
في حالة حيرة مبدئية

يحب ان احذر
لأنه و لا تحذر



لقد عودت
مسقوفة من
حديدي



أثقف الحسنة لانه من قوه
لكرينوسيه لحداره
لكرينوسيه لحداره
لكرينوسيه لحداره
لكرينوسيه لحداره

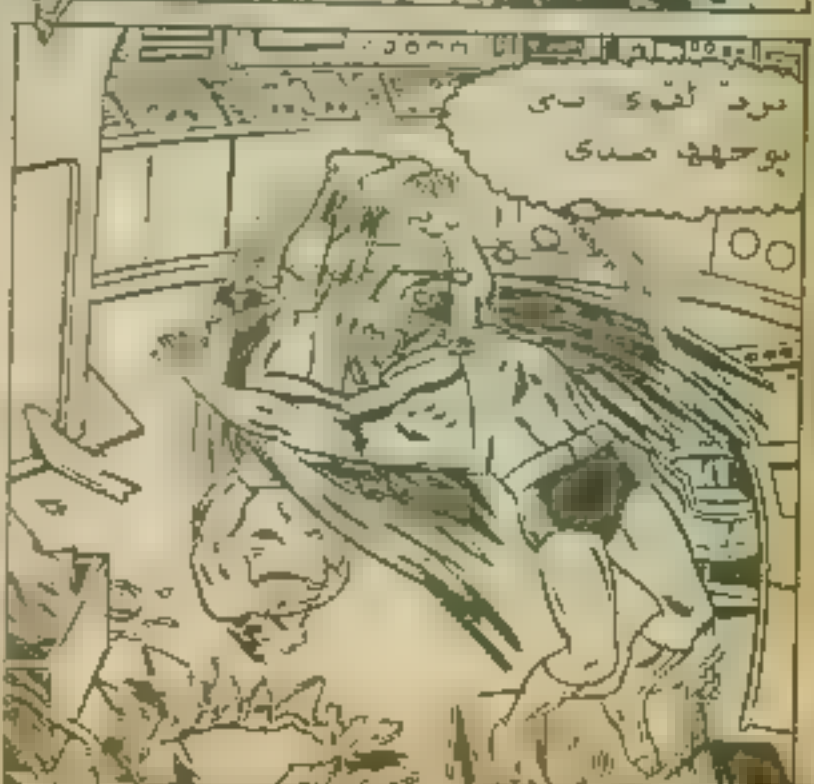


بحي ر معه
من حترق
المركبة مرة
أحمري

ما حسنه لمع قد
تحدث فيها حترق
باله هذه مرة



من ر حترق
حطتي و د حترق
ما أصو ليه



مرد لقه ر بي
بوحترق حترق



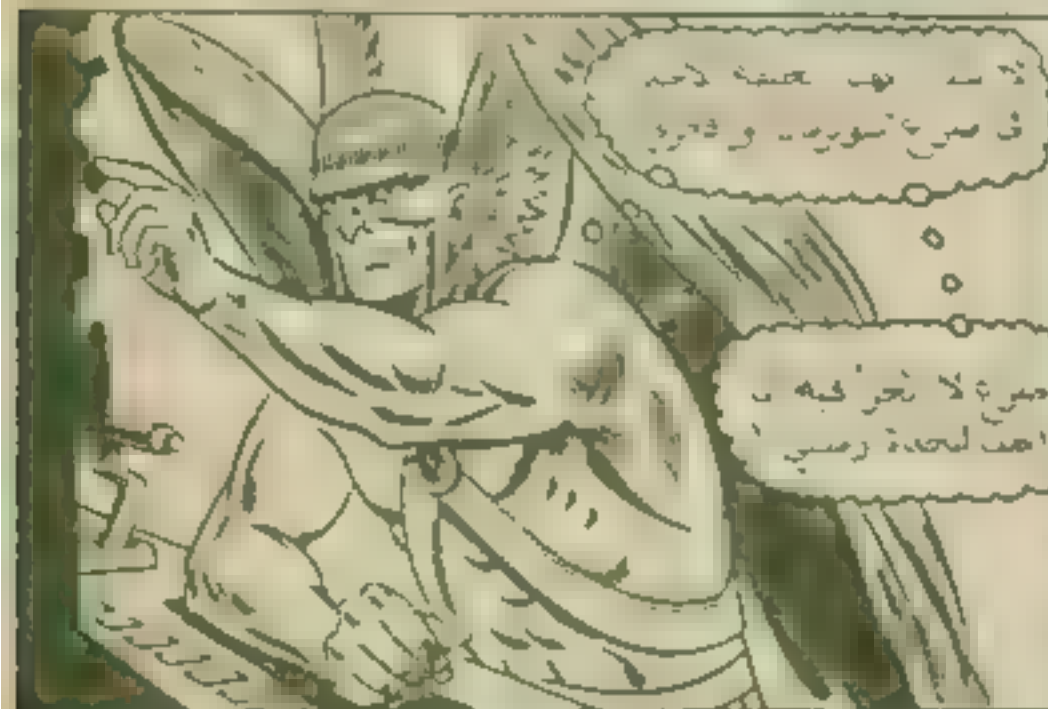
هوي نجر اكريلوئوس
لاجر لاري مستقره سقار

د نجر سوردر سقار
سقار لاري سقار سقار



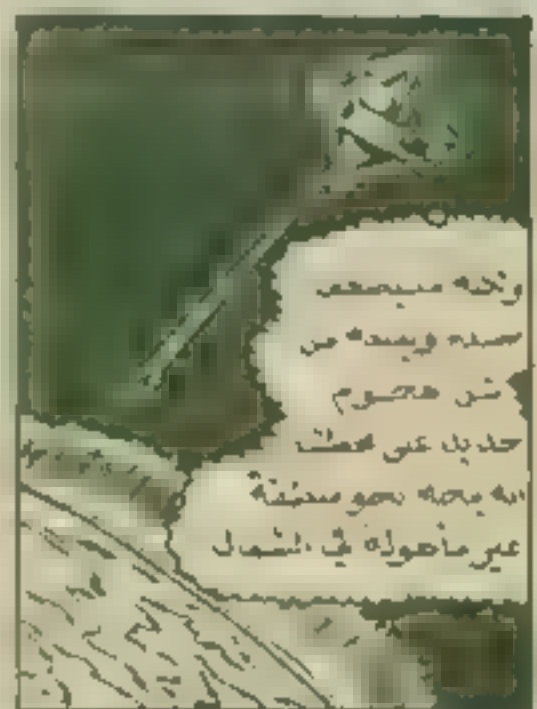
سوق بصر سوردر سقار
سقار مستقره سقار

سقار مستقره

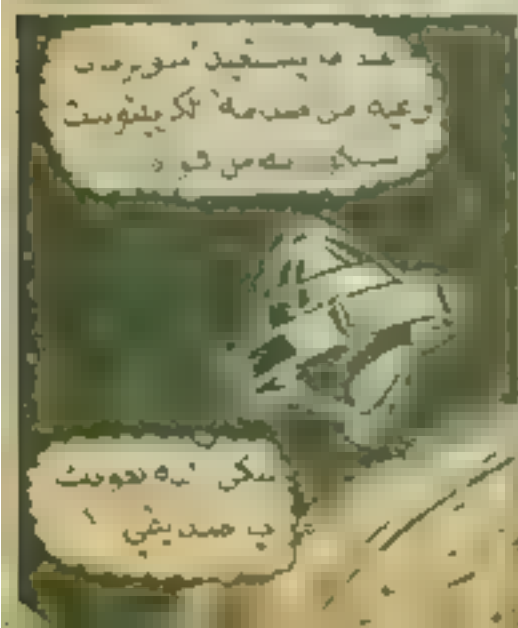


سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار

سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار

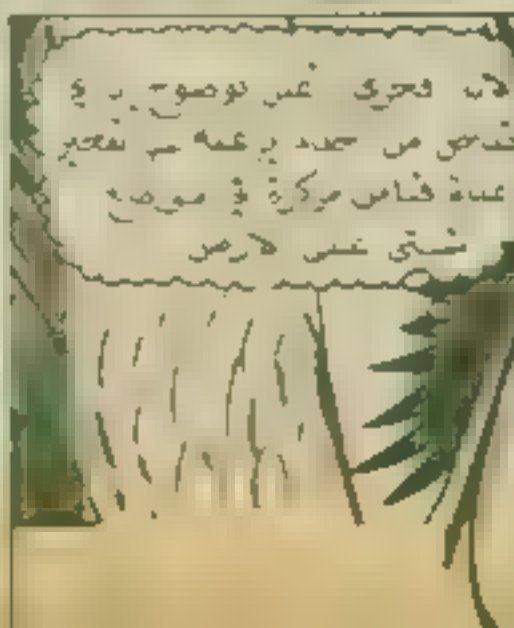


سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار



سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار

سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار



سقار مستقره سقار
سقار مستقره سقار





انه فاقده لوعي هدا
كل ما عورقه

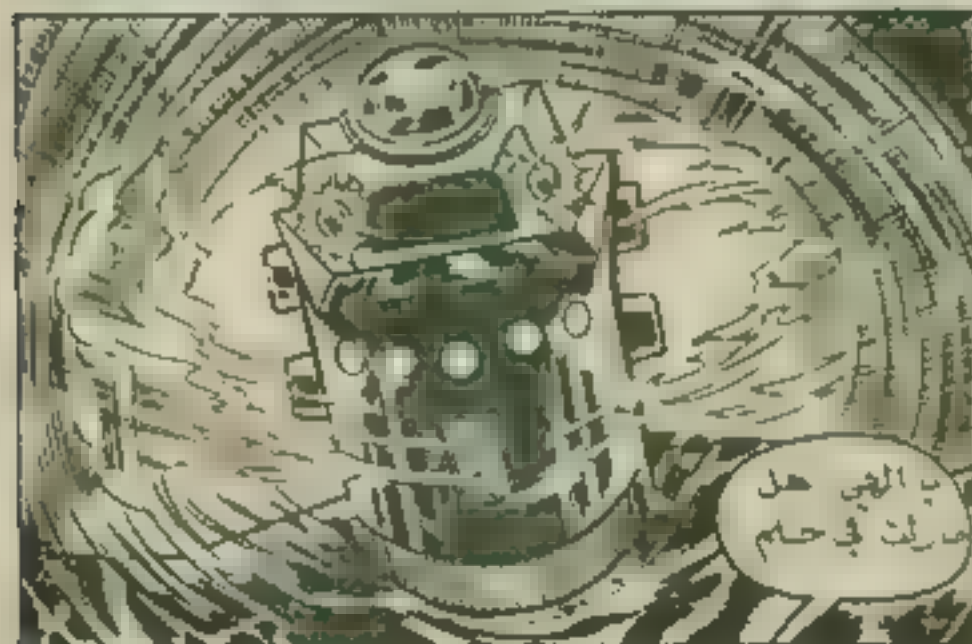
احمله على كتفيه
لنقله الى كوخنا



و بعد فليس

هذي

هل سمعت هدا
لاميل ! مدأ صيفنا
لستعيد وعيه !



يا الهي هل
جارت في حمام



لا يا بني
انت في حمام
وعيك

ن شخص الذي يقف
مامك هو حميد احضر
صديق يمكنه ان يساعدك
في هذه الحالة



وفي علامات استنار
الكلمة ، عمر
الزمن ، فساعة

تحت جسمه
موضعا كل شئ
في مستند

دم يكس جسم
موى الرعد
الحمار امركس



شكر بكنت ان نادوي سعيد

بد لم يرتعت سوى في
صد على انت صديق

دائسة لتحصن سفاد
نصروه مد لحظت ، مك
دقيق الملاحظة يا سعيد

اسمع في ان دهن



و عام اعني
عليك "حميد" نصبي

اسمي "قاهر" افلا
مك في عيني المتوسع



عيت كنت اقوم سوتس ، يتجرف في عقل ندماع لذي ودم
استقرن صيه حميد مرة من صوف

وقرطان في النبوة
فهرد و كل شوي
في وجهه الغام



نك سرور و صحت في ناسف نك

شكر ان
ولا عت بك حيد
المدي

اما دائسة لعيني فقد وقع
العام في حلال عملي في مختبر
ميد مسعود بتدبيرة

لكل الصرة كانت عيفة بالنسبة لقلتي ..
فقد افترقهما السحاع الفيري



وقرطان نصري
في فون ، وريد
معدد من مس
تسعدانه

وشما كنت احري به لاصات الزميرة نصر عبد الرسة امام عيني



وقرطان في احار
في مره



سدا نهښت في ښکېر بعض لوفښ
وځښتې ښه ښه عېدي علي محل
مشکېښي

سفرې سپېد
ښه د ده

پسوري
ن اڅه ده



وړمېد دېد ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
وړمېد ښه ښه ښه ښه

سپېد ښه
ښه ښه ښه ښه



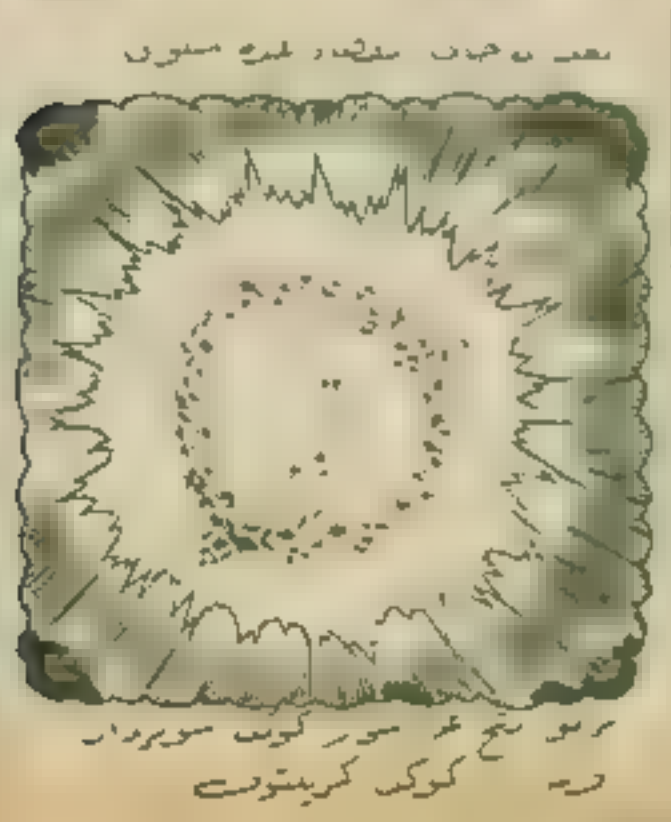
عېښ ن ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
ن اڅه ده ښه ښه ښه ښه

ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه



سپېد ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه

سپېد ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه



سپېد ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه



سپېد ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه
ډېر ډېر ښه ښه ښه ښه

و لكن استبد في قلبه
دمر نفسه في ذلك
ما صاقي صعب
مباشر

فجوت قوي في
مذقة حمة بعد
عني صمغ

في هذه الحصة
عمره في راحة

مهايا انا في هذه
ما صمد قاهر

في ناخوس لقايم في
حلاصة ضيقة ليس
ناظر السبر حتى
بالسبة

تسفيد هو
شتم راحة حريق
أم ما كحضر

في ناخوس لقايم في
حلاصة ضيقة ليس
ناظر السبر حتى
بالسبة

فجرت قوتي في
مناقشة حجة بعد
عني صمد

في هذه الحجة

سعيد
شتم الحق حرم
أم ما يحضو

لقد احسن علي شجرة
عجب علي التصديق في
انهم يبق لان لا مشقة
احرقه وادره على لوح
حسن تمام على الكريمنوف

مرود حسدي دك
صحة من لعل في

الامامه على شغل دكتور

دكتور حسدي شجرة
الامامه على شغل دكتور

لقد احسن علي شجرة
عجب علي التصديق في
انهم يبق لان لا مشقة
احرقه وادره على لوح
حسن تمام على الكريمنوف

مروود حمیدی نغمه
صحیفے میں لکھا ہے

یہ امر علیہ سخن میر و

وہ نغمہ نغمہ شریف
الذوق و رعب و رفق

یہ شریف اخصاب و جلال و

[illegible][illegible]

فهرست مشهوری مدعی
فرد در راه و شرف
راش بحسب طبیعت
در خانه و عیب .

سعيد
شتم نية حريق
أم ما يحضن

مهاجرنا الذي كان معه
في مصر قد تم

في نخوس نقام في
حارسة ضيقة ليس
بالأمر السهر حتى
بالسبية



ان هذا لطيفة بعضي ملايين لا عود دجعبه
حاسبة وحده

مردود جدي بحت نظير



ه ز ب سعيد احدث في
لحيه كني مشرف اليه لكدي
لم لم شين بعد

لحدث احدث في
يد سعيد فامر



ولا سستع
بحرة قوية تحرق
عبيد لا يخرج



هد قنبر
دامي
دو سقر
بحرقو يستقر
دحر تبي

به عسحق ده تير شاستين
دكرا شمة بطري لحرقة بحولة
ده في شدة على لاد

معا جحدو
قادر عس



عسحق لث شين بين
تقطير بونو عسيه
سعيد هاد فهدا دعيي
يد لبي هاد
امير لاشكال



بي ازي كن شي
لست اوري هاد
لعت ديا سعيد
بكت شستو

و زار لالون
حل
هات زه
حصيل

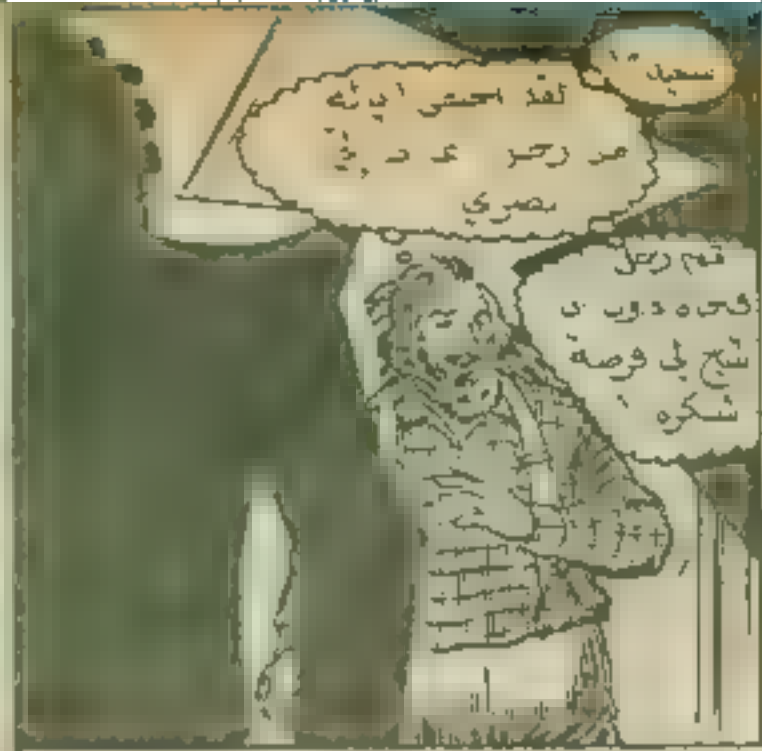


د. سید احمد احمد در مریه و صبره



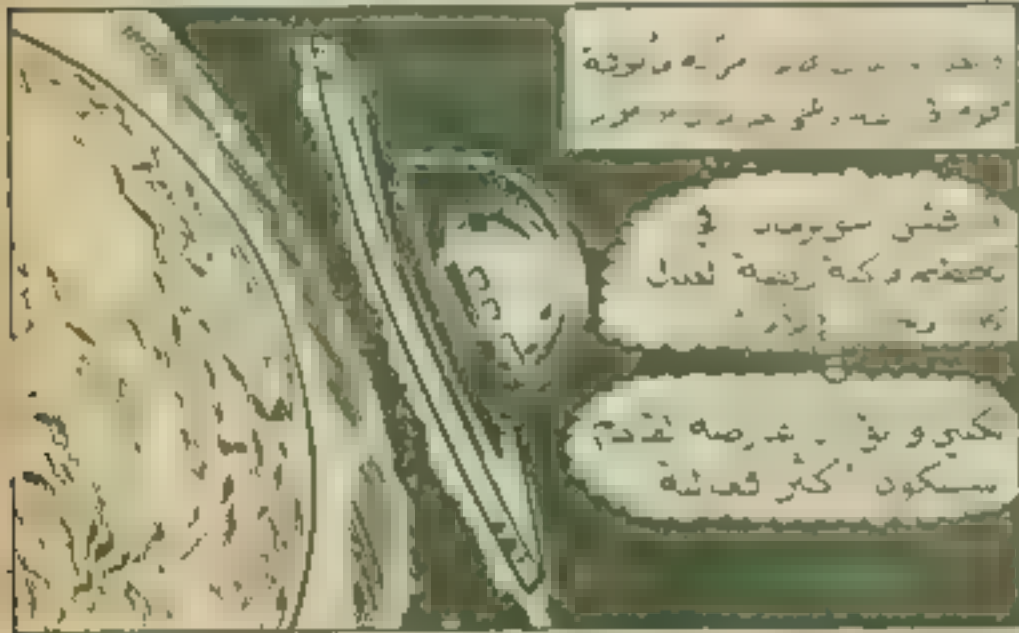
مردی به نام د. سید احمد در مریه و صبره

د. سید احمد در مریه و صبره



د. سید احمد در مریه و صبره

د. سید احمد در مریه و صبره



د. سید احمد در مریه و صبره

د. سید احمد در مریه و صبره

د. سید احمد در مریه و صبره



د. سید احمد در مریه و صبره

د. سید احمد در مریه و صبره



د. سید احمد در مریه و صبره

د. سید احمد در مریه و صبره



د. سید احمد در مریه و صبره



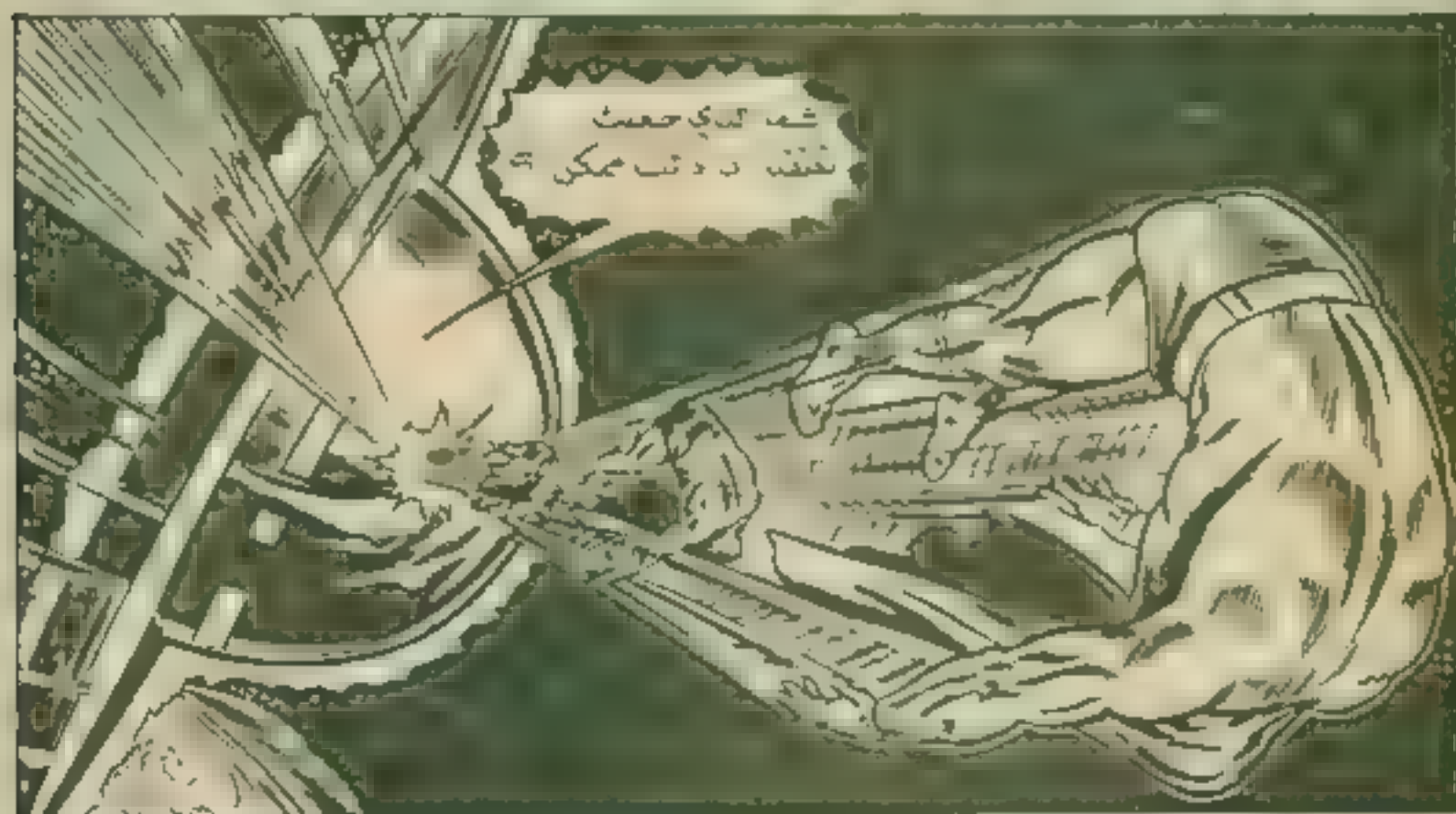
نقد ف جاني
دا "سولرود"

طول سوان لصدوم نطوبه
لبي عتده لم تمكن بده مرد
حرفي حقيقي لوق



و دلا حري نتي
استطاع ان يحررني حفر
توفيقه لتي بعض
ممكن

ولا احتاج بل تفكير
عميق لا عرف من و
معدولة



شما لتي حفت
نقد د دلب ممكن



عنو د رجع حمانني
فلس لمصنعة لاجيرة

لن صموده لن يثول ما
د مش هجومي



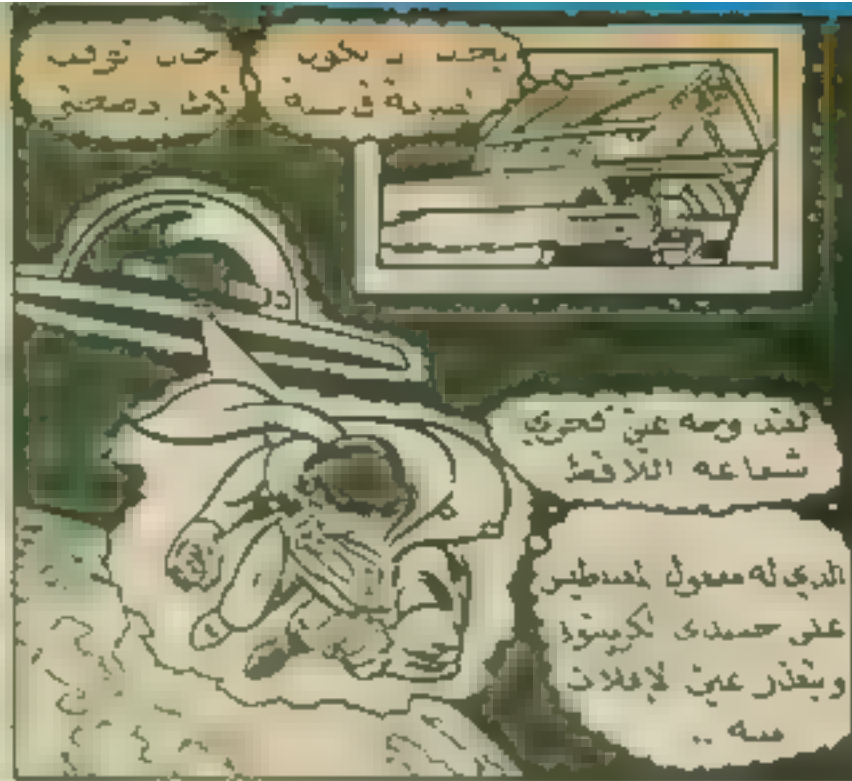
وق هذا لحد

دعا كان لهدد لغورجن الكريستوف
فأثير حان عنو دد عك



لا بد ان يكون هو
والخبري لا يهتموا حق

والآن وقد
أخطأ



حان الوقت
لأننا دققنا

بجد في كل
خدمة قسمة

لقد وجهه عين فخري
شعاعه اللافت

الذي له معقول لمساكين
على حمدي كرمي
وبعد عين لا فلاح
منه ..



يا طاهر يا سويحور
شكر في شمس مفااتي دشني مرعة

بجد في كل
خدمة قسمة

وسعد لشعاع بلافت
به بحر مركبي معه



وقبالة .. راح الرماح الذي يظهره حارس

لا خروء على الوقت
لأن في حدة شعاع
سأفقد سيعتري
عسى مركبة



بجد في كل
خدمة قسمة

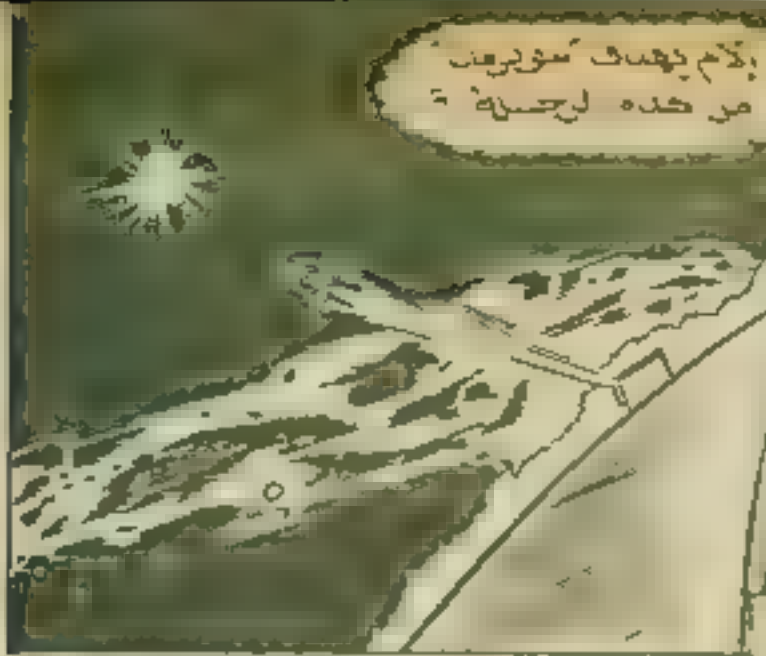
غير معقول دة قوة لشعاع
قوية في وتغير وسادس
القبادة على أخذ عهد

ولسرعة في الوقت راح يمشي في البحر منته عذره سرور غير يقصد راح لرحم حبيب مسود صولة عذرة



أى انه بالغ اختياراً القضاء العادي
في المجموعة الشخصية .

بلازم يهدى سوبرمان
من هذه الرحلة



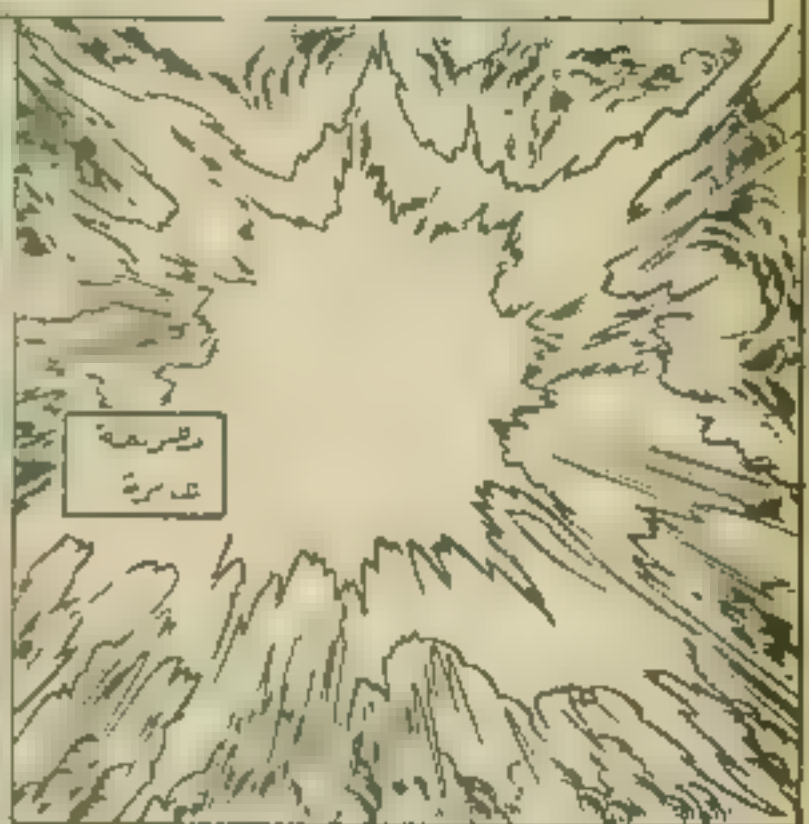
وكلاهما يريد سوبرمان شخصاً جاداً
مركبة ... ذلت



لست نعلم كل شيء حول
شور كما قلنا

سند قضيت ملوك قارة
لصاح منق عن هذا الشمس
شعاع في اوج سطوعها

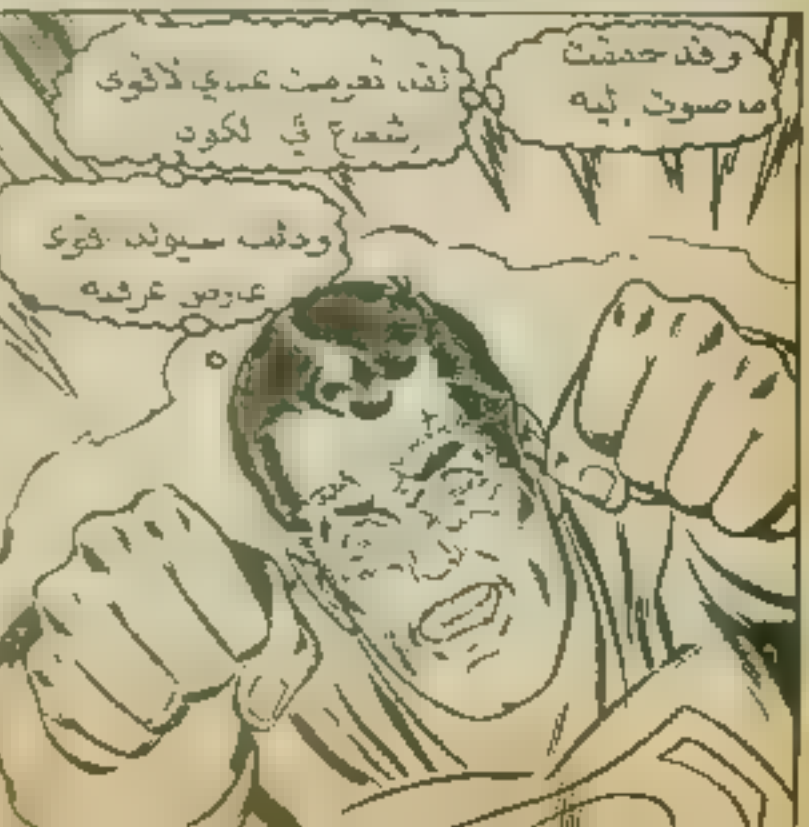
وغيره
عامة



قد يوتي
ما ينبغي
و شعاع

و في
لحظة

لن العيش
و موت
وحدي



وقد حدثت
ما صوت إليه

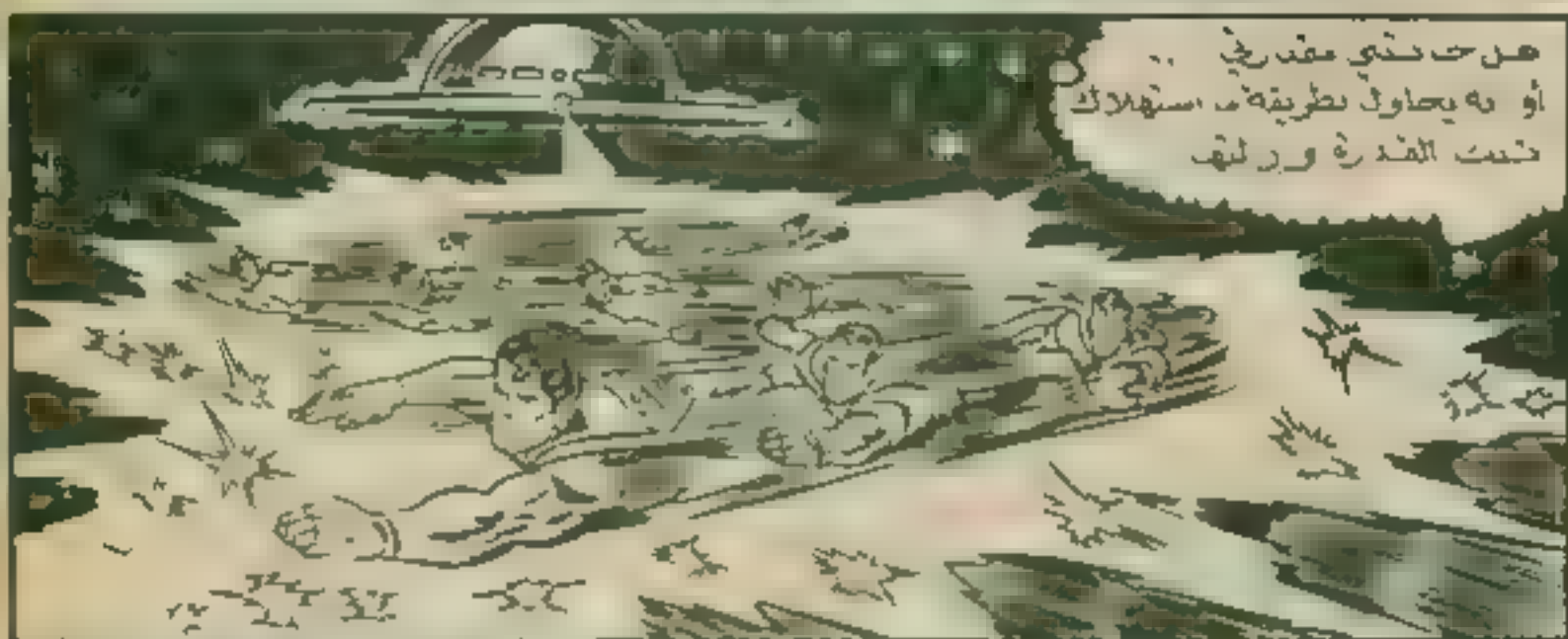
لقد تعرضت عملي لأقوى
شعاع في الكون

ودلث سيولد أقوى
عاصم عرشه

شدي اللطف قد يغيره تكريمي

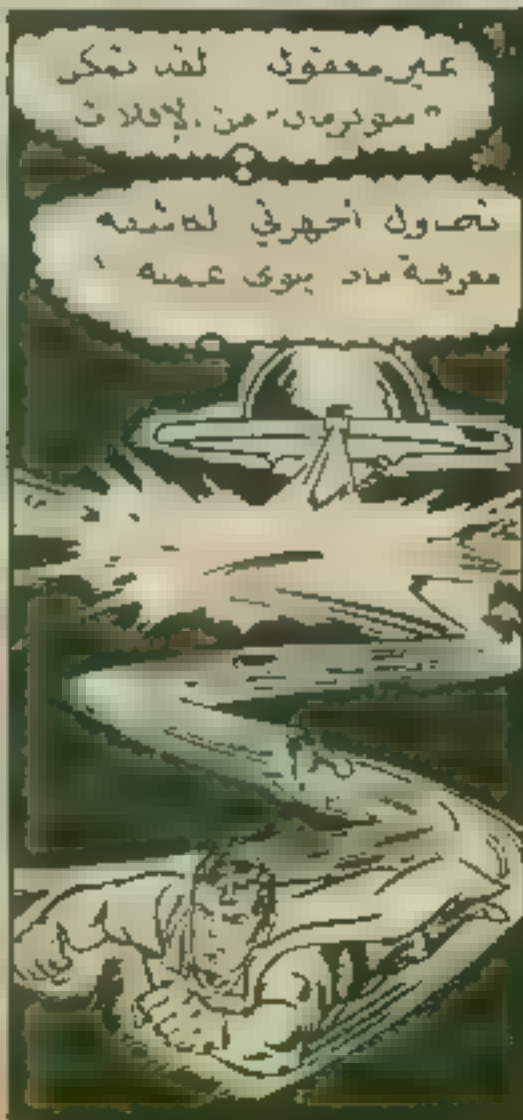


هل كنتي مقدر في
أو به يحاول بطريقة استهلاك
نفس القدرة ورثها



غير معقول لقد تمك
"سوبرمان" من الإفلات

نحاول أخيراً له شمه
معرفة ماد بوي عمه



تريب به
يتح هني لأن...



مركز عصه على
شع شعبي الحاد

ساعت سارود نوب
سید شهبانی نشسته

و در قمار در سوغ ۲ قمار
کثیر مر طوقنی

انجمن سارود نوب
به قی فی حیدری

کمال استهک
کمال مر طوقنی

لکر مسنوی المفاقة مع لاکر حد
تعدر عای مسطیله

لذلك سائمه اناس حید

و سوف ستوعدها قدر مسطیله
و وجهه ای حیث ازید

بحر القدر



لكن رد سوبرمان الضخم على صفة واحدة مما سمعه ...



لقد انتهت .. في ذروة
غضبه لا شك ان سوبرمان
سيقتني ارجا ...

والقى سوبرمان نظرة ذائبة على الكمبيوتر ...



انها لا نجاة بالمقابل
التي زرعتها "فخري"
عبر الارض ...

سليس اصدا فاجا
في رابطة العدل ان
يرطلو عليها !

ما تصور متاعه بعدها ...



هذا ما كنت اتوقعه .. استهلكك كل
الطاقة الإضافية لتمكن من
احتراف حقن مركبته
الوحي ...

ها انني اعود
الى طبيعتي !



بعد ان محاصرة
كربيتون المتفجرة عن
مقتني .. لقد استعدت
نظري الطبيعي ...

وقد كنت افقد
الامل في ذلك بعد كل
ما عانيت من شرور
من قضي العفوية



انفجار الجهاز الاتي
كلها .. لا يؤثر بي ..

لما كان عندي
أدراكك باحتمال
تأثيره على ...

لما كنت خاضع .. لكن
الشعاع الشمسي كان
خير دليل على شفا لي

اقرأ في ملحق سوبرمان
رقم ١٥ قصة "الشاي القاتل"
صالح وفخري

ترقبوا

هَدِيَّة

شقيقة ومربية

في كلَّ جولة ابتداءً من مطلع العام الجديد
في مجموعة العفلاق

سوبرمان الوطواط
لولو الصغيرة المغامرون الاربعة

مفاجآت سارة وجميلة
دائماً تأتيكم من

دار المطبوعات المصوّرة شمس
بيروت لبنان



اُغائے لصفار

حکایات سستی

التي صَدَرَتْ سَابِقًا فِي أُسْطُورَانَاتِ
عَمَنَ

وَأَرْطَبُوعَاتِ الْمَصَوْرَةِ

الآن في هذِهِ
على قَدَرِ كَاسِيَاتِ



أَطْلُبُهَا مِنْ مَحَدَاتِ الْأُسْطُورَانَاتِ وَالْمَكْتَبَاتِ وَمَحَدَاتِ الْأَلْعَابِ

أَوْ مِنْ شَرِكَةِ الْمَطْبُوعَاتِ الْمَصَوْرَةِ مَرْكَزِ صَبَاغِي

شَارِعِ الْحَمَاءِ، بَيْرُوتِ - هَاتِفِ : ٣٤٠٤١٠